

أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ○ البقرہ

جو مجھ سے دعا مانگتا ہے میں اس کی دعا قبول کرتا ہوں

# فرائض کے بعد دعا کی فضیلت

(قرآن و سنت کی روشنی میں)

تالیف

مخدوم محمد ہاشم سندھی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

دارُ الاخلاص

۴۹۔ ریلوے روڈ لاہور

أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ۝ الْبَقَرَةُ  
جو مجھ سے دُعا مانگتا ہے میں اس کی دُعا قبول کرتا ہوں۔

# فرائض کے بعد دُعا کی فضیلت

(قرآن و سنت کی روشنی میں)

تالیف:

مخدوم محمد ہاشم سندھی رحمۃ اللہ علیہ

ترجمہ:

علامہ محمد شہزاد مجددی سیفی

ناشر

دارُ الاخلاص

۴۹۔ ریلوے روڈ لاہور۔

بسمہ تعالیٰ

نام کتاب	:	فرائض کے بعد دعا کی فضیلت
مترجم	:	علامہ محمد شہزاد مجددی
بار اول	:	پانچ سو
بار دوم	:	گیارہ سو
بار سوم	:	ایک ہزار
صفحات	:	۷۵
قیمت	:	45/- روپے
اشاعت اول	:	اپریل 1999ء / ذی الحجہ 1419ھ
اشاعت دوم	:	مارچ 2000ء / ذی الحجہ 1420ھ
اشاعت سوم	:	دسمبر 2005ء / ذیقعدہ 1426ھ

دارُ الاخلاص

۳۹۔ ریلوے روڈ لاہور فون# 7234068

Email:msmujaddidi@hotmail.com

## انتساب

امام الائمہ ہمرائج الامہ

حضرت نعمان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ

کی بے مثل فقاہت و فراست

کے نام



بسم اللہ الرحمن الرحیم

## تقریظ

حضرت حکیم اہل سنت  
حکیم محمد مویٰ امرتسری علیہ الرحمۃ

مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام

”التحفة المرغوبة فی افضلیة الدعاء بعد المكتوبة“، ”نماز اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا“، تصنیف لطیف حضرت علامہ محمد ہاشم ٹھٹھوی سندھی رحمۃ اللہ علیہ ایک بلند پایہ تالیف ہے، جو اپنے نام کی صحیح صحیح ترجمان ہونے کی وجہ سے مذہبِ احناف کی زبردست موید ہے۔ احقر نے اس رسالے کو ایک ہی نشست میں مکمل طور پر پڑھ لیا۔ اور اس کی افادیت کے پیش نظر ایک ملاقات میں جناب محترم محمد شہزاد مجددی زید مجدد مترجم و ناشر سے کہا کہ اس مفید ترین رسالے کو ایک لاکھ کی تعداد میں چھپنا چاہیے تھا۔ تاکہ شک کی دنیا میں بسنے والوں کو صراطِ مستقیم پر گامزن ہونا نصیب ہو اور دیگر مصنفین حضرات ایسا شائستہ اور شستہ انداز اختیار کریں۔

خاکِ راہِ درد منداں

محمد موسیٰ عفی عنہ

حضرت لاہور

۲۲ جمادی الاولیٰ

۱۴۲۰ھ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## مقدمہ

① حضرت علامہ شیخ عبدالقادر ابو عبدہ رحمۃ اللہ علیہ

② علامہ مفتی محمد خان قادری مدظلہ العالی

الحمد لله والصلوة والسلام على من لا نبي بعده وعلى كل من اقتفى أثره واتبع هديته ورُشده — اما بعد!

متقدمین اور متاخرین فقہاء و محدثین نے جیسے بڑے مسائل فقہیہ پر کتب لکھیں اسی طرح انہوں نے چھوٹے چھوٹے مسائل پر بھی مستقل کتابیں تصنیف کیں، ایسے اجزاء و رسائل نہایت کثیر تعداد میں ہیں، اور ان کے موضوعات اور مقاصد متنوع ہیں۔

ایسی تالیف کی ایک ضرورت یہ ہوتی ہے کہ بعض اوقات کچھ مسائل کا حکم متنازعہ ہو جاتا ہے یا اس حکم کی دلیل مخفی ہو جاتی ہے یا اس میں آراء و اجتہادات کا اثر دھام ہو جاتا ہے، تو اس مسئلہ پر مستقل رسالہ و جزء مرتب کیا جاتا ہے تاکہ اس میں وارد شدہ تمام نصوص کو یکجا، اور اس سے متعلقہ احکام کو واضح کر دیا جائے یا اس کے بارے میں جو اقوال و افعال ہیں ان کے درجہ اور کیفیت کو آشکار کر دیا جائے بعض اوقات یہ اجزاء و رسائل اپنے موضوع پر فائدہ کے اعتبار سے بڑی کتب سے بھی کامل ہوتے ہیں کیونکہ ان میں موضوع سے متعلقہ تمام مواد کو ایک جگہ جمع کر دیا جاتا ہے اور اس کے بارے میں مختلف آراء کو بھی سامنے لایا جاتا ہے جو لوگ اجزاء و رسائل کو قابلِ اعتناء تصور نہ کرتے ہوئے بڑی کتب پر اکتفاء کرتے ہیں وہ نہایت مغالطہ میں مبتلا

رہتے ہیں، پرانی مثل ہے۔

یوجد فی الانهار ما لا یوجد فی البحار

نہروں میں وہ پالیا جاتا ہے، جو مندروں سے نہیں ملتا

ایسے ہی مقصد کے حصول کیلئے امام بخاری نے ”جزء رفع یدین“ حافظ دارقطنی نے نماز میں بلند آواز سے بسم اللہ پڑھنے پر ”جزء الجہر بالبسملة“ لکھا جس میں خوب محنت سے کام لیا، حافظ ابن عبد اللہ نے بھی اس موضوع پر ”جزء الحمد لله“ تحریر کیا، علامہ شیخ علی قاری نے تشہد میں انگلی اٹھانے کے موضوع پر ”جزء فی بیان حرکة السبابہ“ علامہ محمد ہاشم سندھی ٹھٹھوی نے ”جزء درهم الصرة فی رفع الیدین تحت السرۃ“ لکھا، علامہ محمد عبدالحی لکھنوی نے تو بہت سے موضوعات پر اجزاء لکھے مثلاً ”خیر الخیر فی اذان خیر البشر“ اس میں یہ بحث ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے خود اذان دی یا نہیں؟ ”رفع الیتر عن کیفیۃ ادخال المیت وتوجیہہ الی القبلة فی القبر“ اور ”تحفة الطلبة فی حکم مسح الرقبۃ“ ان تمام مذکورہ اجزاء میں کسی ایسے فقہی جزئیہ پر بحث ہے جس پر عمل واجب و لازم تو نہیں مگر اس کے مستحب ہونے یا نہ ہونے پر بحث ہے اس باب میں یہ تین رسائل ہیں جن میں فرض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کا جواز و استحباب بیان ہوا ہے ہم نے اس مجموعہ کی خدمت کو مستحسن جانا تا کہ ایک دوسرے کے سبب کامل اور اس موضوع پر دانی و شافی ہو جائیں، یہ ایسا مسئلہ ہے جسے بعض لوگ دین میں بدعت اور سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی سنت کے خلاف کہتے ہیں اور ایسا کرنے والے کے فعل کو دل یا زبان سے برا سمجھتے ہیں حالانکہ واقعہ یہ ہے کہ اس مسئلہ کو بہت پہلے فقہاء و محدثین نے حل کرتے ہوئے شروح کتب حدیث میں اس کے جواز اور استحباب پر

تصریح کی جیسا کہ قارئین ان رسائل میں ملاحظہ کریں گے، اس طرح کتب فقہ میں بھی تصریح موجود ہے، ایک جماعت علماء نے اس موضوع پر مستقل رسائل لکھے ان میں سے یہ تین رسائل بھی ہیں۔

ہر دور میں کچھ ایسے لوگ موجود رہتے ہیں جو ایسی باتوں کا انکار کرتے ہیں جو ان کے علم میں نہیں ہوتیں اور لوگوں کو پریشان کرنا، انہیں جاہل قرار دینا اور پاکیزہ اذبان کو کند کرنا ان کا وطیرہ ہوتا ہے، وہ یہی سمجھتے ہیں کہ جس راہ پر ہم ہیں وہی درست ہے باقی سب غلط، ان کے خلاف رائے رکھنا سراپا خطا ہے، اس کا سبب یہ ہے کہ ان میں سے ہر کوئی یہی گمان کرتا ہے کہ جو چیز میرے مطالعہ میں آئی ہے یا اس نے اپنے قوم کے علماء سے سنی یا اپنے شہر کے لوگوں کے عمل میں دیکھی ہے وہی علم صحیح اور درست طریق ہے، اس مرض میں متعدد طلبہ علم مبتلا ہیں جب ان کو بتایا جائے کہ فرض نماز کے بعد دعا مستحب ہے، اس میں ہاتھ اٹھانا مستحب ہے اسے نہایت ہی عجیب و غریب اور برائے تصور کرتے ہوئے قبول کرنا تو درکنار سننے کے لیے تیار نہیں اور جواباً یہ کہتے ہوئے

سنائی دیتے ہیں ہمارے شہر ایسی بدعات سے محفوظ ہیں۔

ان میں سے اگر کسی میں وسعت ظرف ہو اور وہ انصاف پسند ہو اور آنکھوں سے تعصب کی پٹی اتار کر ان رسائل کا مطالعہ کرے تو اس مسئلہ پر اپنے موقف کے برعکس راستہ پائے گا اور وہ جان لے گا کہ اس پر دلائل قویہ اور کثیرہ صریحہ نصوص موجود ہیں تو وہ فی الفور اس سے رجوع کرے گا جس پر وہ ڈٹا ہوا تھا اور یہ کہتا تھا جس پر میں ہوں وہی سنت مشروعہ ہے جو اس کے مخالف ہے وہ بدعت ممنوعہ ہے یا کم از کم اپنے مسلمان بھائیوں کو غلط کہنے سے سکوت ہی اختیار کرے گا، اس کی معرفت کے بعد اس کے سینہ میں کشادگی نظر میں وسعت فیصلہ میں عدل اور اپنے مسلمان بھائیوں سے



الفت و محبت کرنا شروع کر دے گا۔

اس کے ذہن سے اپنے ہی ہدایت یافتہ اور اپنے ہی عالم ہونے کا گھمنڈ ختم ہو جائے گا، اپنے مخالف رائے رکھنے والوں سے معذرت کرے گا۔ بعض اوقات مخالف کی دلیل کے سامنے جھک کر اس کے موقف کو اختیار کرے گا، اس کے دل سے وہ چیز ختم ہو جائے گی جس کی بنا پر وہ اپنے مسلمان بھائیوں کو جاہل کہتا پھرتا تھا کیونکہ اس پر یہ واضح ہو چکا ہوگا کہ یہاں میرے موقف کے خلاف ایسی صحیح آراء موجود ہیں، جن کی قوی دلیل موجود ہے، یہی وہ صحیح راستہ ہے جس پر ایک مسلمان کو ہی دوسرے مسلمان بھائیوں کے ساتھ چلنا چاہیے۔ واللہ ولی التوفیق

شیخ ابن قیم کتاب الروح (ص: ۵۱) پر قطر ازہیں شیخ خلال کہتے ہیں، مجھے حسن بن احمد وراق نے اور ان سے علی بن موسیٰ حداد نے (جو صدوق ہیں) بیان کیا کہ میں امام احمد بن حنبل اور امام محمد بن قدامہ الجوبہری کے ساتھ ایک جنازہ میں شریک ہوا جب میت کو دفن کر دیا گیا تو ایک نابینا شخص نے قبر کے پاس تلاوت قرآن شروع کی، امام احمد نے فرمایا، اے فلاں قبر کے پاس تلاوت بدعت ہے، جب ہم قبرستان سے نکلے تو امام محمد بن قدامہ نے امام احمد سے کہا اے ابو عبد اللہ! بشرحلی کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے؟ کیا وہ ثقہ تھا؟ پوچھا تم نے ان سے کچھ سیکھا ہے؟ کہا ہاں کہا تو سنو مجھے بشر نے بیان کیا ان سے عبد الرحمن بن علاء بن الحلاج نے اپنے والد کے حوالے سے بیان کیا انہوں نے وصیت کی تھی میری قبر پر سورۃ البقرہ کی ابتدائی اور آخری آیات پڑھنا اور فرمایا میں نے حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے یہ بات سنی تھی۔ امام احمد نے جب سنا تو مجھے فرمانے لگے:

فارجع وقل للرجل یقراء

واپس جاؤ اور اس شخص سے کہو تلاوت کرو۔

اللہ تعالیٰ امام احمد کے درجات بلند فرمائے، ان کے اور حق کے درمیان عداوت نہ تھی۔

### واللہ ولی التوفیق

**اہم نوٹ:** یہاں خصوصی توجہ کے لائق یہ بات ہے کہ ان تین رسائل میں سے ایک رسالہ ایسے عالم کا ہے جس کا تعلق مشرق (پاکستان) سے ہے، دوسرے رسالہ کے مصنف کا تعلق مغرب (مراکش) سے جبکہ تیسرے کا تعلق جزیرہ عرب کے دل (یمن) سے ہے مگر تینوں کے رسائل کا مقصد ایک ہے اگر کسی سے موضوع پر کوئی کمی رہی تو دوسرے نے پوری کر دی جو وطن اور دور تھا لیکن علم اور سوچ میں نہایت قریب ہے تو زیر نظر موضوع ہر جہت سے مکمل ہو گیا، ابتداء سے لے کر آج تک علوم اسلامیہ کی اس طرح خدمت جاری و ساری ہے۔

نجوم سماء کُلُّما غَارَ کو کب

بدا کو کب تاوی الیہ کو اکبہ

اس مجموعہ کا پہلا رسالہ "التحفة المرغوبة فی افضلیة الدعاء بعد المکتوبة" ہے جس کے مصنف العلامة الکبیر عظیم محدث فقیہ سندھ مولانا شیخ محمد ہاشم سندھی ٹھٹھوی ہیں جن کا سنہ ولادت ۱۱۰۳ھ اور وصال ۱۱۷۳ھ ہے۔

یہ رسالہ کراچی سے ۱۴۰۳ھ کو استاد مفتی سید شجاعت علی قادری رحمہ اللہ تعالیٰ کی تحقیق و حاشیہ کے ساتھ دارالعلوم نعیمیہ کے شعبہ دارالتصنیف نے شائع کیا۔ شیخ سید شجاعت علی قادری اس کے مقدمہ میں لکھتے ہیں بلا دعوایہ میں مقیم ہمارے بھائیوں نے مجھ سے کئی دفعہ فرائض کے بعد دعائیں ہاتھ اٹھانے کے بارے میں پوچھا کیونکہ وہ



دیکھتے ہیں کہ فرائض کے بعد وہاں ہاتھ اٹھا کر دعا نہیں کرتے، کوئی اکیلا دعا کرے تو وہ بھی ہاتھ نہیں اٹھاتا جبکہ ہمارے ہاں ہاتھ اٹھا کر دعا کی جاتی ہے تو کیا ہمارا طریقہ صحیح اور سنت کے مطابق ہے یا ان کا طریقہ صحیح ہے۔؟ تو میں نے اختصاراً جو ب دیا نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا دعا رفع یدیدہ جب دعا کرتے تو ہاتھ اٹھاتے۔

یہاں ”اذا“ کا کلمہ بتا رہا ہے کہ تمام احوال و اوقات کا معمول ہے اس میں کسی وقت کی کوئی قید نہیں تو ظاہر ہے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرائض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا فرمایا کرتے، احادیث مبارکہ میں یہ بھی ہے:

ان اللہ سبحانہ حی کریم یستحی من ان یردیدی

عبدہ حینما یدعوہ صفراً

لیکن جواب مختصر ہونے کی وجہ سے سائلین کی تسلی نہ ہوئی وہ مزید لکھنے کا کہتے مصروفیات اس قدر تھیں کہ لکھنے کا وقت نہ ملتا، مجھے علامۃ الدہر، فرید العصر، اور عظیم محدث و فقیہ شیخ محمد ہاشم ٹھنوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب کا مخطوطہ ملا، یہ کتاب اس موضوع پر تھی جس میں مخدوم نے اس مسئلہ پر احادیث صریح اور دیگر روشن نصوص کو جمع فرمایا، میں اس نعمت غیر مترقبہ اور انمول جو ہر کے ملنے پر خوش ہوا، اللہ تعالیٰ سے اس کا شکر ادا کیا جس نے میری پریشانی کا ازالہ فرمادیا، میرے ظاہر و باطن نے مخدوم کے لئے دعا کی، انہوں نے موضوع پر خوب لکھا، تمام شبہات کا ازالہ بھی کر دیا، میں کچھ حواشی کے ساتھ اسے قارئین کی خدمت میں پیش کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں، اس امید پر کہ اللہ تعالیٰ صواب کی توفیق دے۔

والیہ المرجع والمآب

شیخ شجاعت علی قادری نے یہ بھی لکھا:

ہم نے بعض لوگوں کو فرائض کے بعد دعا ترک کرنے پر یہ کہتے سنا ہے کہ اس پر سنت کی کوئی اصل نہیں حالانکہ انہوں نے سستی اور کمالی کی وجہ سے دعا ترک کی ہوتی ہے، ہم نے چاہا ہم ان اپنے دوستوں کے سامنے دعا کے بارے میں منقول آثار و سنن کو رکھیں جو حق پانے کا ارادہ رکھتے ہیں خواہ وہ کہاں ہو، ہماری یہ خوش بختی ہے کہ ہم اس موضوع پر ایسے علامہ کے نادر نسخ کی طباعت کا شرف پارہے ہیں، اس پر نہ تو کسی تقریظ کی ضرورت ہے اور نہ تعریف کی قارئین پر دوران مطالعہ اس کا مقام از خود واضح ہو جائے گا۔

مجھ پر لازم ہے میں فاضل نبیل علامہ مفتی عبداللہ نعیمی زید مجدہ کا شکر یہ ادا کروں جنہوں نے مجھے اصل نسخہ کا فوٹو عطا کیا اور علامہ جمیل احمد نعیمی کا بھی جنہوں نے اس کی طباعت و اشاعت میں تعاون کیا۔

مؤلف نے اپنے رسالہ کی ترتیب دو ابواب اور ایک خاتمہ پر رکھی ہے باب اول اس بارے میں ہے کہ فرائض کے بعد دعا سنت و مستحب ہے، دوسرے باب میں ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے دعا بلا کراہت جائز ہے۔ خاتمہ میں ان روایات فقہیہ کا جواب ہے جن سے مخالفین نے استدلال کیا اور اس رسالہ کا حاصل ہے۔

پھر ہر باب کی دو فصلیں ہیں پہلی فصل میں وہ احادیث ہیں جو موضوع پر دال ہیں۔ دوسری فصل میں روایات فقہیہ کا بیان ہے، دونوں فصلوں میں مؤلف نے کافی محنت سے کام لیا ہے اس میں بعض ایسی روایات کی بھی صورت ہے۔ اصل میں مؤلف نے تمام شواہد کو اکٹھا کرنے کی کوشش کی ہے، انہوں نے حنفی فقہ سے ہی روایات لی ہیں کیونکہ مؤلف حنفی ہیں اور انہوں نے اپنے علاقہ کے علماء اور طلبہ کے لیے لکھی ہیں اور وہ تمام حنفی ہیں، جب بندہ نے بلاد عربیہ کے علماء اور طلبہ کے لئے اس رسالہ کی

طباعت کا ارادہ کیا تو اس میں سے روایات فقہیہ اور تمام اخبار غیر محفوظہ کو خارج کر دیا کیونکہ ثبوت مسئلہ اور حصول مطلوب کے لئے احادیث صحیحہ حنہ اور ان کے متشابہ روایات کافی ہیں۔ باقی روایات فقہیہ کا حذف اس لئے بھی ہے کہ کتب فقہ میں فرائض کے بعد ہاتھ اٹھانے میں کسی فقہیہ کا اختلاف نہیں، خصوصاً کتب فقہ حنفی وہ تو تمام کی تمام نماز کے بعد دعا پر متفق دکھائی دیتی ہیں، علاوہ ازیں فقہی طور پر اس مسئلہ پر مفتی مالکیہ شیخ علامہ محمد علی مالکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی کتاب ”مسلك السادات الى سبيل الدعوات بعد الصلوات المكتوبات“ بھی ہے جس کا خلاصہ مولانا محمد اشرف علی تھانوی نے بنام ”استحباب الدعوات عقب الصلوات“ کیا۔  
وماتوفیقی الا بالله علیہ توکلت والیہ انیب والحمد لله رب

العالمین۔

الریاض، 1۔ جمادی الاخرہ ۱۴۱۶ھ

الراقم

عبدالفتاح ابو غندہ

## پیش گفتار

نحمدہ ونصلی ونسلم علی رسولہ الکریم

وعلی آلہ واصحابہ اجمعین

اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے:

اجیب دعوة الداع اذا دعان۔ (البقرہ)

”میں دعا کرنے والے کی دعا قبول کرتا ہوں، جب وہ مجھ سے مانگتا ہے۔“

دوسرے مقام پر فرمایا:

ادعونی استجب لکم

”تم مجھ سے مانگو میں تمہارے دعا قبول کرتا ہوں۔“

حضور سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے۔ اللہ تعالیٰ نہ مانگنے

والے سے ناراض ہوتا ہے، تو بندہ وہی بہتر ہے جو اپنے رب اکرم کی بارگاہ اقدس میں

دست دعا دراز کرتا رہے کیونکہ اس کی بارگاہ کے علاوہ بندے کا کوئی سہارا نہیں اس

لئے آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بارے میں فرمایا۔  
نے دعا

الدعاء مع العبادة ”دعا عبادت کا مغز ہے۔“

اس اہم ترین عمل کے آداب میں سے ایک ادب ہاتھ اٹھانا بھی ہے۔ اس

حوالے سے امت افراط و تفریط کا شکار ہو چکی ہے کچھ ہاتھ اٹھا کر دعا کرنے کو بدعت

گردانتے ہیں جبکہ کچھ ہاتھ اٹھائے بغیر دعا مانگنے کو دعا تصور ہی نہیں کرتے حالانکہ یہ

دونوں باتیں سراسر زیادتی ہے۔ اسلام میں اس پر کوئی دلیل نہیں۔ ہر دور میں اہل علم

نے دیگر مسائل کی طرح اس مسئلہ پر بھی بڑی تفصیل سے لکھا۔ حال ہی میں ان تین



کتب کا مجموعہ شائع ہوا ہے جن میں ثابت کیا گیا ہے کہ فرائض کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا سنت ہے۔

۱۔ التحفة المرغوبة في افضلية الدعاء بعد المكتوبة

از شیخ مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (التوفی ۱۳۱۸ھ)

۲۔ المنح المطلوبة في استحباب رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة

از شیخ احمد صدیق الغماري (التوفی ۱۳۱۸ھ)

۳۔ سنية رفع اليدين في الدعاء بعد الصلوات المكتوبة

از علامہ سید محمد عبدالرحمن الأهدل (التوفی ۱۲۵۸ھ)

ان تینوں پر عالم اسلام کے نامور محقق شیخ عبدالفتاح ابو غده رحمۃ اللہ علیہ نے نہایت ہی قیمتی حواشی اور مقدمہ تحریر کیا ہے۔ بندہ نے اس مقدمہ کا ترجمہ کیا جو زیر نظر کتاب میں شامل اشاعت ہے۔ ان تینوں میں شیخ ہاشم ٹھٹھوی کا رسالہ بہت ہی اہم ہے کیونکہ انہوں نے کتاب وسنت اور اس کی تشریح میں مقتدر اہل علم کے اقوال بھی نقل کئے ہیں۔ یہ قیمتی رسالہ پہلی دفعہ کراچی سے ۱۹۸۳ء کو مفتی سید شجاعت علی قادری مرحوم نے شائع کیا تھا جسے بعد میں ابو غده مرحوم نے اس مذکورہ مجموعہ میں شامل کیا اور اس میں اختصار بھی کیا۔ ضرورت تھی اس بات کی کہ اس علمی و تحقیقی رسالہ کو اردو زبان دی جائے تاکہ عوام بھی اس سے استفادہ کر سکیں، اللہ تعالیٰ نے یہ سعادت جس ساتھی کو عطا فرمائی وہ ہمارے نوجوان فاضل علامہ محمد شہزاد مجددی ہیں جو اپنے سینے میں امت مسلمہ کے لئے بہت کچھ کرنے کا عزم رکھتے ہیں۔ اہم موضوعات پر پڑھنا، لکھنا اور دوسرے اہل علم سے تعاون کرنا ان کی زندگی کا حصہ و مشن ہے۔ غالباً عربی کتاب

کا ترجمہ ان کی اولین کاوش ہے لیکن بجز اللہ کافی بہتر ہے۔ مجھے جن افراد سے مستقبل میں اہم خدمات سرانجام دینے کی امید ہے ان میں موصوف کا نام بھی ہے۔

اللہ تعالیٰ مصنف، محقق اور مترجم کی خدمت کو بھی قبول فرمائے اور اس ترجمہ کو امت مسلمہ میں پیدا شدہ غلط فہمیوں کے ازالہ کا سبب بنادے۔ آمین  
دعا گو

محمد خان قادری

جامع رحمانیہ شادمان، لاہور

بروز منگل بعد از نماز عشاء

## حالات مصنف

حضرت مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی (م- ۱۷۱۱ھ) رحمۃ اللہ علیہ سندھ کے نہایت جلیل القدر علماء میں سے ہوئے۔ آپ کی ولادت (۱۱۰۴ھ) بمطابق (۱۶۹۲ء) میں بنورہ ضلع ٹھٹھہ میں ہوئی۔ حضرت مخدوم نے ابتدائی تعلیم اپنے والد گرامی مخدوم عبدالغفور بن عبدالرحمن ٹھٹھوی سے حاصل کی اس کے بعد ٹھٹھہ جا کر وہاں کے بزرگ عالم دین حضرت مخدوم ضیاء الدین ٹھٹھوی کی خدمت میں حدیث و فقہ و دیگر علوم و فنون کی تکمیل کی۔

اس کے بعد حرمین شریفین جا کر مقامات مقدسہ کی زیارت کا شرف حاصل کیا اور مکہ شریف کے مشہور علماء اور محدثین مثلاً شیخ عبدالقادر صدیقی، شیخ عبد بن علی مصری، شیخ محمد ابی طاہر مدنی اور شیخ علی بن عبدالملک دراوی سے حدیث کی سند حاصل کی۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے عظیم شیخ طریقت حضرت شیخ ابوالقاسم نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں استفادہ روحانی کے لیے حاضر ہوئے اور پھر انہیں کی تحریک اور ارشاد فرمانے پر شیخ سید سعد اللہ سورتی رحمۃ اللہ علیہ سے فیض روحانی اور خرقہ خلافت حاصل کی۔ آپ نے تین سو سے زائد کتابیں تفسیر، حدیث، فقہ، تجوید، حساب، فلسفہ وغیرہ علوم و فنون پر عربی فارسی اور سندھی میں لکھی ہیں جن میں سے اکثر ضائع ہو چکی ہیں جو موجود ہیں وہ آپ کی جلالت شان اور تبحر علمی پر دلالت کرتی ہیں۔

آپ کی تصانیف میں سے حیات القاری باطراف البخاری، فرائض السلام تحفۃ القاری، مجمع القاری ایسی کتابیں ہیں جنکی نظیر شاید ہی کہیں مل سکے آپ کا ایک ثبت بنام اتحاد الکابر اور اس کا ذیل موجود ہے۔

مخدوم ابوالحسن صغیر ٹھٹھوی ثم مدنی، حاجی فقیر اللہ علوی شکار پوری، مخدوم عبداللطیف بن مخدوم محمد ہاشم جیسے نامور علماء آپ کے تلامذہ میں شمار ہوتے ہیں۔

## جامع مسجد خسرو (خسرو)

مخدوم ٹھٹھوی، ٹھٹھہ کے ایک بڑے مدرسہ میں تدریس کے علاوہ ہر جمعہ المبارک کو جامع مسجد خسرو میں وعظ بھی فرماتے تھے۔ حدیث پاک سے خصوصی شغف کے باعث اپنی مسجد میں ہر روز نماز عصر کے بعد درس حدیث پاک بھی دیا کرتے تھے۔

ان کی تصنیفات و تالیفات کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے عشاق میں سے تھے۔

ان کے لکھے ہوئے عربی نعتیہ قصائد ذات رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کی گہری روحانی وابستگی پر دلالت کرتے ہیں۔

ان کا عربی اور فارسی کلام شعر گوئی میں ان کی مہارت کو ظاہر کرتا ہے۔ ان کے معاصر علماء نے بھی بہت اچھے الفاظ میں ان کی علمی اور تحقیقی کاوشوں کو سراہا ہے اور بعض نے تو یہاں تک کہا ہے کہ ”سندھ میں مخدوم ہاشم ٹھٹھوی جیسا محقق آج تک پیدا نہیں ہوا۔“ انہوں نے مخدوم محمد معین کی درج ذیل رباعی کا جواب رباعی میں ہی دیا۔

## رباعی

ای عاشق صدق محبت خوش نام  
در تعزیت حسین کن حزن مدام  
باسوز دلت اشک، ہمیریز ز چشم  
لیکن ندی راز محبت بعوام



ای واعظ خوش کلام شیریں پیغام  
منبر بسواد قیرگون کن تمام  
باروی سپہ خاک برفاش بگو  
در تعزیت حسین صبر است حرام

مخدوم محمد ہاشم رحمۃ اللہ علیہ کا جواب:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الصبر نصف الايمان -  
(رواه ابو نعیم فی المحلیۃ والبیہقی فی شعب الایمان)

حدیث پاک ہے: ”صبر نصف ایمان ہے۔“

مخدوم محمد ہاشم سندھی کی رحلت (۱۱۷۴ھ) بمطابق (۱۷۶۰ء) میں ہوئی۔  
ٹھٹھہ کے معروف قبرستان ”مکلی“ میں مدفون ہیں۔ حق تعالیٰ شانہ ان کے درجات  
بلند فرمائے۔ آمین!

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبى بعده وعلى آله  
وصحبه ومن نَحْنَحُوهُ

حمد و صلوة کے بعد رب غنی کی رحمت کا محتاج بندہ، محمد ہاشم بن عبدالغفور ٹھٹھوی  
(حق تعالیٰ ہر حال اور ہر آن اس کا کفیل رہے) آمین!  
عرض گزار ہے:

مجھ سے سوال کیا گیا کہ فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے یا نہیں؟ اور یہ  
کہ کیا فرائض کے فوراً بعد سنن مؤکدہ سے پہلے دعا مانگنا افضل ہے یا جس نماز (فرض)  
کے بعد سنتیں ہوں اسے (مکمل) پڑھنے کے بعد دعا کرنا بہتر ہے؟

**الجواب:** بلاشبہ فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت مستحبہ ہے، جس کا ترک  
کرنا خاص طور پر اہم کے لیے اچھا نہیں ہے۔ سنتوں سے پہلے دعا مانگنا ویسے ہی جائز  
ہے جیسا کہ سنن کے بعد، لیکن افضل سنتوں سے پہلے ہے جبکہ دعا زیادہ طویل نہ ہو۔

اس ضمن میں بعض فاضل معاصرین نے میری تائید کی اور بعض فقہی روایات  
منقولہ جو اہر الفتاویٰ اور اشباہ وغیرہ سے استدلال کرنے والے حضرات نے اختلاف  
کیا۔ جو روایات سنتوں سے پہلے دعا کی کراہت پر مبنی ہیں وہ خاتمہ رسالہ میں آئیں گی۔  
اس لیے میں نے یہ رسالہ تصنیف کیا اور اس میں ان روایات کو نقل کیا جو  
سنتوں سے پہلے دعا کی عدم کراہت پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ احادیث نبویہ (صلی اللہ  
تعالیٰ علی صاحبہا و آلہ وسلم) اور مستند فقہی روایات سے اس عمل کی فضیلت ثابت ہوتی  
ہے۔

میں نے اس رسالے کا آغاز جمعرات کی صبح ۱۹ صفر المظفر ۱۱۶۸ھ کو کیا اور

اس کا نام ”التحفة المرعوبة فی افضلیۃ الدعاء بعد المكتوبة“ رکھا۔ اور یہ (رسالہ) دو ابواب اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔ پہلا باب فرض کے بعد دعا کی سنت مستحبہ ہونے پر اور دوسرا اس بیان پر مشتمل ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں سے پہلے دعا مانگنا نہ صرف بلا کراہت جائز بلکہ سنتوں کے بعد دعا مانگنے سے افضل ہے بشرط کہ دعا زیادہ طویل نہ ہو۔ اختتامیہ ان دلائل و روایات پر مشتمل ہے جن سے مخالفین استدلال کرتے ہیں، اور اس میں رسالہ کا خلاصہ بیان کیا گیا ہے۔

## باب اول

اس بیان میں کہ فرائض کے بعد دعا مانگنا سنت مستحبہ ہے؟ اس کی دو تفصیلیں ہیں۔

## فصل اول

فصل اول ان احادیث پر مشتمل ہے جن پر فرائض کے بعد دعا کا سنت مستحبہ ہونا ثابت ہے۔ رب عظیم کی اعانت سے (احادیث) بیان کرتا ہوں۔

(۱) امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی سنن اور امام نسائی علیہ الرحمہ نے ”عمل الیوم واللیلة“ میں حضرت ابوامامۃ الباہلی رضی اللہ عنہ سے روایت نقل کی ہے:

”قال قبل یا رسول اللہ صلی اللہ علیک ای الدعاء

اسمع قال جوف اللیل الآخر و دبر الصلوات المكتوبات“

عرض کیا گیا، یا رسول اللہ! صلی اللہ علیک وسلم، کون سی دعا زیادہ مقبول ہے؟

تو آپ نے فرمایا: نصف شب کے بعد اور فرائض کے بعد کی جانے والی دعا۔

امام ترمذی فرماتے ہیں، یہ حدیث حسن ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ

الرحمۃ مشکوٰۃ کی فارسی شرح میں فرماتے ہیں:

”عبارت کے ظاہر سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے مراد فرائض کے فوراً بعد

دعا ہے۔“ (۱)

(۲) امام بخاری علیہ الرحمہ نے ”تاریخ الاوسط“ میں حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ:

”ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان

یدعو ادبر کل صلاة ثلاثا۔

رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہر نماز کے بعد تین بار دعا مانگتے تھے۔ (۲)

(۳) امام مسلم علیہ الرحمہ نے حضرت ثوبان کی روایت نقل کی ہے کہ:

”قال کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا

انصرف من صلاته استغفر ثلاثا وقال ”اللهم انت

السلام ومنک السلام تبارکت یا ذا الجلال والا کرام“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز کا سلام پھیرتے تو تین بار استغفار

فرماتے اور اللہم انت السلام ومنک السلام تبارکت یا ذا الجلال

والا کرام“ پڑھتے۔ اس حدیث کے راویوں میں سے ایک یعنی امام اوزاعی سے اس

استغفار کی کیفیت پوچھی گئی تو انہوں نے بتایا کہ یوں کہا جائے۔

استغفر اللہ، استغفر اللہ، استغفر اللہ۔ (۳)

(۴) امام بخاری و مسلم نے صحیحین اور امام ابوداؤد و نسائی نے اپنی اپنی سنن میں

حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ نبی کریم علیہ الصلوٰۃ

والتسلیم جب نماز سے فراغت پر سلام پھیرتے تو پڑھتے۔ ”لا الہ الا اللہ وحدہ

لا شریک لہ لہ الملک ولہ الحمد و هو علی کل شئی قدير اللہم لا



مانع لما اعطيت ولا معطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد۔۔۔

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ یکتا و لا شریک ہے۔ حاکمیت اور حمد و ثنا اسی کے لیے ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔ اسے اللہ تیری نوازشات کی راہ میں کوئی حائل نہیں ہو سکتا اور جسے تو محروم رکھے اسے کوئی عطا نہیں کر سکتا اور کسی صاحب مرتبہ کو اس کے مرتبہ کا فائدہ تیری تائید و حمایت کے بغیر نہیں پہنچتا۔

صحیح بخاری کے کتاب الاعتصام میں مرقوم ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز کے بعد یہ کلمات پڑھتے تھے اور بخاری ہی کے کتاب الصلوٰۃ میں ”دبر کل صلوٰۃ مکتوبہ“ کے الفاظ ہیں یعنی ہر فرض نماز کے بعد، پس یہ عمومیت تمام فرائض کے لیے ہے یعنی جن کے بعد سنتیں ہوتی ہیں وہ بھی اور جن کے بعد نہیں ہوتیں وہ بھی۔

(۴) امام مسلم اپنی صحیح اور امام ابو داؤد و نسائی اپنی اپنی سنن میں حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت لائے ہیں، کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر نماز کا سلام پھیرتے ہی بلند آواز سے پڑھتے لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ لہ الملک ولہ الحمد وھو علی کل شئی قدير. ولا حول ولا قوۃ الا باللہ لاتعبدوا الا ایاہ لہ النعمۃ ولہ الفضل ولہ الثناء الحسن لا الہ الا اللہ مخلصین لہ الدین ولو کرہ الکافرون۔ (۱)

(۱) اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں وہ یکتا و لا شریک ہے۔ بادشاہی اور حمد و ثنا اسی کے لیے ہے اور وہ ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔ نہیں ہے گناہوں سے بچنے کی توفیق اور عبادت کی قوت مگر اللہ کی عنایت سے۔ صرف اور صرف اسی کی عبادت کرو۔ ہر نعمت اور بزرگی اسی کے لیے ہے۔ اور اسی کے لیے بہترین ثنا ہے۔ اللہ کے سوا کوئی معبود

نہیں۔ ہم خاص طور پر اسکی بندگی و اطاعت کرنے والے ہیں، اگرچہ کافر اس کو ناگوار سمجھیں۔

حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:  
”حضور علیہ السلام یہ الفاظ ہر نماز کے بعد دہراتے تھے۔ بعض راویوں نے اس کے ساتھ ان الفاظ کا اضافہ کیا ہے۔ ”دبر کل صلوٰۃ مفروضہ“ یعنی ہر فرض نماز کے بعد۔

(۶) امام بخاری و مسلم رحمہما اللہ نے حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت نقل کی ہے ”کہ فرض نماز کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ظاہری حیات میں بھی رائج تھا۔

ان عباس فرماتے ہیں:

”میں یہ آواز سن کر صحابہ کے نماز سے پھرنے کو جان لیتا تھا۔ ان کی دوسری روایت کے الفاظ یوں ہیں: ”ہم حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نماز سے فراغت کا اندازہ اسی بلند تکبیر سے لگایا کرتے تھے۔ (۵)  
حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں لکھتے ہیں:

”بعض علماء نے کہا ہے کہ صحابہ کرام زمانہ نبوی میں ایک بار یا

تین بار بلند آواز سے تکبیر کہا کرتے تھے۔ (۶)

(۷) امام بخاری نے اپنی صحیح میں ”کتاب الجہاد“ کی ابتداء میں حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ:

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہر نماز کے بعد ان الفاظ کے ساتھ

پناہ چاہا کرتے تھے:

”اللهم انى اعوذ بك من الجبن واعوذ بك من ان  
اردالى اذل العمر واعوذ بك من فتنة الدنيا واعوذ  
بك من عذاب القبر۔ (۰)

(۱) اے اللہ! میں بزدلی سے تیری پناہ مانگتا ہوں اور زلت والی عمر میں مبتلا  
ہونے سے تیری پناہ چاہتا ہوں اور فتنہ دنیا اور عذاب قبر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔

(۸) حضرت ابو بکر ابن ابی شیبہ نے مصنف میں حضرت عبداللہ بن مسعود رضی  
اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا جب تم میں سے کوئی  
نماز سے فارغ ہو تو یوں کہے:

”اللهم انى اسئلك من الخير كله ما علمت منه وما لم اعلم  
واعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم اعلم اللهم اسئلك من خير  
ما اسئلك به عبادك الصالحون واعوذ بك من شر ما استعاذك من  
عبادك الصالحون ربنا آتنا فى الدنيا حسنة وفى الآخرة حسنة وقنا عذاب  
النار ربنا اننا آتانا فاعف لنا ذنوبنا و آتانا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزنا يوم  
القيامة انك لا تخلف الميعاد۔“

(۱) اے اللہ! میں تجھ سے ہر قسم کی معلوم و نامعلوم بھلائی کا سوال کرتا ہوں اور  
ہر قسم کے معلوم و نامعلوم شر سے تیری پناہ چاہتا ہوں۔ اے اللہ! میں تجھ سے وہ بھلائی  
مانگتا ہوں جس کا سوال تجھ سے تیرے نیک بندوں نے کیا اور اس شر سے تیری پناہ  
چاہتا ہوں جس سے تیرے صالح بندوں نے پناہ مانگی۔ اے ہمارے رب! ہمیں دنیا  
و آخرت میں بہتری سے نواز اور ہمیں عذاب آتش سے محفوظ فرما۔ اے ہمارے رب!  
ہم ایمان لائے ہمارے گناہ بخش دے اور ہمیں وہ کچھ عطا فرما جس کا وعدہ تو نے اپنے

رسولوں سے کیا ہے اور ہمیں روز قیامت رسوا نہ کرنا بے شک تو اپنے وعدے کے  
خلاف نہیں کرتا۔

(۹) امام ابو داؤد و نسائی نے سنن اور ابونعیم نے حلیہ میں حضرت معاذ بن جبل  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت نقل کی ہے کہ حضور علیہ السلام نے ان سے فرمایا:

”میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ کسی نماز کے بعد یہ الفاظ پڑھے  
بغیر نہ رہنا: ”اللهم اعننى على ذكرك وشكرك

وحسن عبادتك۔ (۸)

(۱) اے اللہ! مجھے اپنے ذکر و شکر اور بہترین عبادت کرنے کی توفیق عطا فرما۔  
اور ابونعیم کے الفاظ یہ ہیں:

”اعننى على تلاوة القرآن وكثرة ذكرك — الى آخره۔“  
مجھے تلاوت قرآن اور کثرت ذکر کی توفیق دے۔

(۱۰) امام احمد رحمہ اللہ مسند میں عبدالرحمن بن غنم رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے  
ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”جس شخص نے مغرب اور فجر کی نماز کے بعد اپنی جگہ سے  
پھرنے اور قدم اٹھانے سے پہلے دس بار پڑھا۔ ”لا اله الا الله  
وحده لا شريك له له الملك وله الحمد بيده الخير

يحيى ويميت وهو على كل شئ قدير۔“

اس کے لئے ایک بار پڑھنے کے بدلے دس نیکیاں لکھی جاتی ہیں، دس گناہ  
مٹا دیے جاتے ہیں اور دس درجات بلند کیے جاتے ہیں۔ اور یہ عمل اس کے لیے بہ  
نا پسندیدہ حرکت سے حفاظت کا سبب ہوگا، سوائے اس شخص کے جو اس سے زیادہ ان



کلمات کو پڑھنے والا ہو۔ (۹)

امام احمد و ترمذی کی روایت جسے ترمذی نے حسن صحیح کہا ہے، حضرت عبدالرحمن بن عائش، معاذ بن جبل اور ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے اسے حضور علیہ السلام سے روایت کیا ہے۔

اللهم انی اسئلك فعل الخیرات وترك المنكرات وحب المساكین، وان تغفر لی وترحمنی واذ اردت بعبادتک فتنه فاقبضنی الیک غیر مفتون اللهم انی اسئلك حبک وحب من یحبک وحب عمل یقرینی الی حبک۔ (۱۰)

اور امام ترمذی نے مزید ابوداؤد و رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوعاً روایت کیا ہے ”اللهم اجعل حبک احب الی من نفسی واهلی ومن الماء البارد۔“ اے اللہ! میں تجھ سے اچھے اعمال کرنے، برے اعمال چھوڑنے اور مساکین سے محبت کی توفیق مانگتا ہوں۔ اور تو مجھے بخش دے اور مجھ پر رحم فرما۔ اور جب تو لوگوں کو فتنہ میں مبتلا کرنے کا ارادہ کرے تو مجھے محفوظ و مامون اپنی طرف اٹھا لینا۔ اے اللہ! میں تجھ سے تیری محبت مانگتا ہوں اور تیرے محبوبوں کی محبت اور اس عمل کی محبت جو مجھے تیری محبت کے لائق بنادے۔

اے اللہ! اپنی محبت کو میرے لیے میری ذات، میرے اہل و عیال اور ٹھنڈے پانی سے بھی زیادہ محبوب بنادے۔

(۱۲) امام ابن السنی رحمۃ اللہ علیہ ”عمل الیوم واللیلۃ“ میں اور ابوالشیخ، حضرت انس رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”ہر نماز کے بعد اپنے ہاتھ اٹھا کر کہو:

”اللهم الھی الہ ابراهیم واسحاق و یعقوب والہ جبرئیل ومیکائیل واسرافیل اسئلك ان تستجیب دعوتی فانی مضطرو تعصمنی فی دینی فانی مبتلی وتنالنی برحمتک فانی مذنب وتنفی عن الفقر فانی متمسک“

اے اللہ! اے میرے معبود! اے ابراہیم، اسحاق اور یعقوب کے معبود! اور اے جبرئیل، میکائیل اور اسرافیل کے معبود! میں تجھ سے اپنی دعا کی قبولیت کا سوال کرتا ہوں۔ مولا! میں متزلزل ہوں مجھے دین میں مضبوطی عطا فرما! بلاشبہ میں مصیبت زدہ ہوں مجھے اپنی رحمت سے وابستہ فرما، میں گنہگار ہوں، مجھ سے مفلسی کو دور فرما، مولا! میں تو عاجز و مسکین ہوں۔ (۱۳)

(۱۳) امام ابن السنی نے عمل الیوم واللیلۃ میں ہی حضرت ابوامامۃ رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی ہے، کہ فرائض و نوافل کے بعد جب بھی میں نبی علیہ السلام کے قریب ہوا، یہی الفاظ سنے، آپ دعا کرتے:

”اللهم اغفر لی ذنوبی وخطایای کلہا اللهم انعشنی واجبرنی واهدنی لصالح الاعمال والاخلاق انه لا یهدی لصالحہا ولا یصرف سینہا الا انت۔“

اے اللہ میرے تمام گناہوں اور خطاؤں کو بخش دے، اے اللہ! مجھے بلاکت سے بچا اور مجھے غالب کر دے اور مجھے اچھے اعمال و اخلاق کی طرف مائل فرما، بے شک تیرے سوا کوئی بھی اچھے اعمال و اخلاق کی ہدایت دینے والا اور برے اعمال

واخلاق سے بچانے والا نہیں۔

(۱۴) امام ابن السنی "عمل الیوم واللیة" میں اور طبرانی اوسط میں حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جب نماز سے فارغ ہوتے اور طبرانی کے الفاظ میں جب نماز کا سلام پھیرتے تو یہ دعا کرتے:

اللہم اجعل خیر عمری آخرہ وخیر عملی خاتمہ

وخیر ایامی یوم القاک۔ (۱۴)

اے اللہ! میری عمر کے آخری حصے کو بہترین بنا اور میرے اچھے عمل کو میرا آخری عمل بنا اور اپنی ملاقات کے دن کو میرا بہترین دن بنا۔

میں (مصنف) کہتا ہوں مطلقاً نماز اور قرائت کے بعد دعا کے بارے میں ہماری ذکر کردہ احادیث کے علاوہ بھی بہت ساری معتبر روایات وارد ہیں جن کا تذکرہ امام جزیری رحمۃ اللہ علیہ کی "حسن حصین" امام ابن السنی کی "عمل الیوم واللیة" اور امام سیوطی "الکلم الطیب" وغیرہ میں موجود ہے۔ لیکن میں نے احتیاط کے پیش نظر ان میں سے اسی قدر پر اکتفا کیا ہے جو ایک باعمل مومن کے لیے کافی ہے۔ بالکل اسی طرح نماز کے بعد دعا نہ کرنے والے کا رد بھی حدیث شریف میں آیا ہے۔

(۱۵) امام ابو داؤد اور ابن ماجہ نے حضرت مطلب بن ابی وائض رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کی ہے، رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:

"الصلاة مشئى مشئى وتشهد فى ركعتین وتبائس و

تمسک وتقع یدیک وتقول اللهم اغفر لی فمن لم

یفعل ذالک فهو خداج۔ (۱۵)

نماز دو رکعت ہے یعنی (نفل نماز افضل دو رکعت ہے) ہر دو رکعت میں ایک قعدہ (تشہد) ہے۔ خشوع اور مسکنت ہے۔ اور تم اپنے دونوں ہاتھ (بارگاہ الہی میں) پھیلا کر عرض کرو، اے اللہ! مجھے بخش دے۔ جس شخص نے ایسا نہ کیا وہ خسارے میں ہے۔ یعنی اس کی نماز ناقص ہے۔

### الفاظ کی تشریح

"تشہد فی کل رکعتین" قول ثنی کی تفسیر ہے جیسا کہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کی وضاحت کرتے ہوئے فرمایا: ثنی ثنی کے الفاظ نماز تہجد (نوازل) کے بارے میں ہیں، اور ایسے ہی تشہد (قعدہ) کا بیان بھی اسی ضمن میں ہے۔ تبائس و تمسک کے الفاظ جن پر وقف کیا گیا ہے، فعل مضارع تاء محذوف کے ساتھ تخفیف کے لیے آیا ہے۔ لفظ تبائس یعنی دعا میں عاجزی و زاری، تبؤس سے خشوع کے معنی میں ہے سر و سامانی اور محتاجی کے اظہار کے لیے آیا ہے، اور لفظ تمسک سے اظہار مسکنت اور دعا میں گڑبڑا ہٹ مراد ہے۔ جبکہ "تقع یدیک" اپنے ہاتھ پھیلا کر بلند کرو (یہ نہایت میں بیان کیا گیا ہے) "خداج" سے مراد ناقص و نامکمل ہے۔ اور دعا میں ہاتھ اٹھانے کا حکم اس بات کی واضح دلیل ہے کہ اس دعا سے مراد سلام پھیرنے کے بعد والی دعا ہے، کیونکہ سلام سے پہلے والی دعا میں ہاتھ نہیں اٹھائے جاتے اور نہ ہی کسی سے ایسا کہا جائے گا۔

"مفاتیح الجنان المعروف شرح شرعة الاسلام" میں حضرت

ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کیا گیا ہے کہ "نبی اکرم علیہ السلام نے فرمایا:

"ومن لم یفعل ذالک فهو خداج" پھر اس حدیث کی شرح کرتے

ہوئے فرمایا یعنی جس شخص نے نماز کے بعد اپنے ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو اپنے چہرے کی



طرف کرتے ہوئے اپنے رب کی بارگاہ میں نہ پھیلا یا وہ حصول مقصد سے محروم رہا اور ایسا کرنے کے باعث اس کی نماز عند اللہ ناقص ٹھہری۔ جیسا کہ ”تنویر“ میں اس کی تحقیق ہے۔

(۱۶) امام ابو داؤد رحمہ اللہ تعالیٰ حضرت ابو رُمَیْہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے نماز مکمل فرمائی اور رُخ انور پھیرا اتنے میں ایک شخص کھڑا ہوا تا کہ قرائض کے ساتھ ہی سنتیں ادا کرے (اس پر) حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تیزی سے اٹھے اور اس کے کندھے سے پکڑ کر فرمایا: بیٹھ جا، اہل کتاب کی ہدایت کا باعث یہی تھا کہ وہ اپنی نماز کے درمیان وقفہ نہیں دیتے تھے، حضور علیہ السلام نے نگاہ مبارک اٹھائی اور فرمایا: ”اصاب اللہ بک یا ابن الخطاب“ (اے خطاب کے بیٹے! اللہ تجھے حق پر قائم رکھے۔) (۱۶)

صاحب مشکوٰۃ نے اس حدیث کو نماز کے بعد ذکر کے باب میں نقل کیا ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی علیہ الرحمہ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں۔ مصنف کا اس حدیث کو اس باب میں نقل کرنا اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ وقفہ نہ دینے سے مراد نماز کے بعد دعا کا ترک کرنا ہے یعنی فرض نماز کے بعد ذکر کرنا چاہیے جیسا کہ دوسری حدیث میں وارد ہے۔

اس کے بعد کھڑا ہو جائے، یوں یہ حدیث سنت کے متصل فرض نہ پڑھنے پر دلالت کرتی ہے۔

شیخ محدث دہلوی مشکوٰۃ کی عربی شرح میں فرماتے ہیں: اس کا حاصل یہ ہے کہ یہ عمل جائز ہے: ان ما كان ماثورا في الاحاديث من الادعية لا يوجب قراءتها كراهة تاخير السنة

احادیث میں مذکور دعائیں پڑھنے کے باعث سنتوں میں ہونے والی تاخیر سے کراہت لازم نہیں آتی۔ ”فتاویٰ صوفیہ“ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی روایت تفسیر بستی سے منقول ہے کہ نماز کے بعد ذکر و دعا نہ کرنے والا اس وقت تک لائق معافی نہیں جب تک اس کی عقل میں فتور واقع نہ ہو جائے۔

(۱۷) صاحب ”فتاویٰ الحجۃ“ کہتے ہیں ایک روایت میں آیا ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے ارشاد فرمایا: من استغفر بعد كل صلاة مكتوبة. وان كان اكثر من رطل صالح۔ جس شخص نے ہر فرض نماز کے بعد دس بار مغفرت چاہی اللہ تعالیٰ اس کے گناہ بخش دیتا ہے اگرچہ وہ علاقہ عالج کی ریت کے ذرات سے زیادہ ہی کیوں نہ ہوں۔

عالج لام کی زیر کے ساتھ دیا عرب میں سے ایک علاقے کا نام ہے جس میں ریت کثرت سے پائی جاتی ہے۔ یہ ایک راہ کو دوسرے سے ملائی والی شاہراہ ہے جس کا بلندی والا حصہ یمامہ کے داخلی حصے سے متصل ہے اور نیچے والا نجد سے ملتا ہے۔ یہ علاقہ کئی دنوں کی مسافت پر مشتمل ہے، یہاں تک کہ شیخ بکری کہتے ہیں ”عالج“ عرب کی اکثر زمین پر محیط ہے۔

فقہ ابواللیث اپنی کتاب ”تنبیہ الغافلین“ کے باب الدعوات میں فرماتے ہیں۔ جو شخص ہر نماز کے بعد ان پانچ کلمات کے ساتھ دعا کرے گا اس کا نام ابدالوں میں لکھا جائے گا۔

”اللَّهُمَّ أَصْلِحْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ أَرْخَمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ،  
اللَّهُمَّ فَرِّجْ عَنْ أُمَّةِ مُحَمَّدٍ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَأُمَّةِ مُحَمَّدٍ،  
اللَّهُمَّ أَسْلِمْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ، وَلِجَمِيعٍ مَنْ آمَنَ بِكَ۔

اے اللہ! امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی اصلاح فرما، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر رحم فرما، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی پریشانیاں دور فرما، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی مغفرت فرما، اے اللہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور تمام اہل ایمان کو سلامت رکھ۔

(۱۸) امام عبد بن حمید، ابن جریر، ابن المنذر، ابن ابی حاتم اور ابن مردویہ نے اپنی اپنی اسناد کے ساتھ حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے، ارشاد باری تعالیٰ: فاذا فرغت فانصب کی تفسیر میں نقل کیا ہے، قال: اذا فرغت من الصلاة فانصب الى ربك بالدعاء واساله حاجتك۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے فرمایا یعنی جب تم نماز سے فراغت پاؤ تو دعا کے ذریعے اپنے رب کی بارگاہ میں حاضر ہو جاؤ اور اس سے اپنی حاجات مانگو۔ (۱۹) اور ابن ابی الدنیا، حضرت عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت نقل کرتے ہیں۔ فاذا فرغت من الصلوة فانصب الى الدعاء، والى ربك فارغب فى المسئلة۔ (پس جب تم نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعا میں مشغول ہو جاؤ اور اپنی حاجات کے ساتھ متوجہ الی اللہ رہو۔)

(۲۰) امام مفریابی، عبد بن حمید، ابن جریر اور ابن ابی حاتم حضرت مجاہد سے روایت کرتے ہیں: فاذا فرغت فانصب، قال اذا ضلّيت فاجتهد فى الدعاء والمسئلة۔ امام مجاہد نے اس آئیہ کریمہ کی تفسیر میں فرمایا۔

(جب تم نماز پڑھ چکے تو دعا مانگنے اور سوال کرنے کا خاص اہتمام کرو۔)

امام عبد الرزاق، عبد بن حمید، ابن جریر ابن المنذر اور ابن نضر حضرت قتادہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں: فاذا فرغت فانصب قال "اذا

فرغت عن صلاتك فانصب فى الدعاء۔"

فرمایا، جب تم اپنی نماز سے فارغ ہو تو دعا میں مشغول ہو جاؤ۔

(۲۲) امام عبد بن حمید، اور ابن نضر ضحاک سے اسی آیت کے بارے روایت کرتے ہیں۔

قال: اذا فرغت من الصلوة المكتوبة فارغب الى ربك فى المسئلة والدعاء

انہوں نے کہا: جب تو فرض نماز سے فراغت پائے تو اپنے رب کی طرف سوال اور دعا کے ساتھ مائل ہو۔

(۲۳) عمدة الابرار میں صلوة مسعودی کے حوالے سے منقول ہے۔

"انه قال النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بعد كل فريضة دعوة مستجابة۔" (۱۷)

بلاشبہ نبی علیہ السلام نے فرمایا: ہر فرض نماز کے بعد کی جانے والی دعا مقبول ہوتی ہے۔

(۲۴) صاحب تاج المصادر: باب تعقیل میں کہتے ہیں کہ حدیث شریف میں آیا ہے "من عقب فى صلاة فهو فى صلاة" جو نماز کے بعد پھر وہ نماز میں ہے، اس کا معنی ہے، جو شخص نماز کے بعد ذکر اور دعا کیلئے بیٹھا رہا وہ ثواب اور اجر کے اعتبار سے نماز میں ہی شمار ہوگا۔

علامہ ابن ارسلان رلی اپنی تصنیف "تہذیب الاذکار" میں اس حدیث کو نقل کرنے کے بعد کہتے ہیں:

ان التعقیب فى الصلاة هو الجلوس انقضاء هاللدعاء

نماز میں تعقیب کے معنی ہیں، نماز کی تکمیل کے بعد دعا کے لیے بیٹھنا۔

(۲۵) صاحب ”تفسیر العمدة“ اربعین امام زاهد المروزی سے حدیث نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں، نبی علیہ السلام نے ارشاد فرمایا:

”من قرء آية الكرسي في دبر كل صلاة مكتوبة لم يكن بينه و

بين الجنة حجاب الا ان يموت ويدخل الجنة

جس نے ہر نماز کے بعد آیۃ الکرسی پڑھی، اس کے اور جنت کے مابین کوئی پردہ نہیں۔ جو نبی وہ مرتا ہے جنت میں داخل کر دیا جاتا ہے۔

(۲۶) امام محمد بن محمد شمس الدین الجزری ”حصن حصین“ میں لکھتے ہیں۔

”من قرء آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة لم يمنعه من

دخول الجنة الا ان يموت۔ (۱) رواه النسائي وابن حبان في صحيحه

وابن السني في عمل اليوم والليلة۔“

جس نے ہر فرض نماز کے بعد آیۃ الکرسی تلاوت کی کوئی چیز اس کے اور جنت کے مابین حائل نہیں ہوتی، سوائے موت کے۔ اسے نسائی نے روایت کیا، ابن حبان نے اپنی صحیح اور ابن السنی نے ”عمل اليوم والليلة“ میں روایت کیا۔

حضرت ملا علی قاری، شرح ”حصن حصین“ میں اضافہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ اسے طبرانی نے بھی روایت کیا ہے۔ یہ تمام روایات حضرت ابی امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہیں۔ ”اصول الصغار“ میں ہے، جس نے نماز پڑھی اور ان کلمات سے دعا مانگی ”اللهم اغنني بالعلم وزيني بالحلم واكرمني بالتقوى وجعلني بالعافية كتبت صلاته باربع مائة صلاة۔

اے اللہ! مجھے علم کی دوست عطا فرما، اور حلم سے زینت دے، اور مجھے تقویٰ کی

عزت دے اور مجھے عافیت عطا فرما، اس کے لیے چار سو نمازوں کا ثواب لکھا جاتا ہے۔

## فصل ثانی

فرض نماز کے بعد دعا کے سنت مستحبہ ہونے کے بارے میں منقول فقہی

روایات کا بیان۔

مصنف کہتے ہیں:

(۱) شرعة الاسلام میں ہے: ”وبغتنم ای المصلی الدعاء بعد

المكتوبة“ فرض نماز کے بعد دعا (نماز کے لیے) غنیمت ہے۔“

صاحب ”مناجیح الجنان شرح شرعة الاسلام“ میں کہتے ہیں (فرض کے بعد یعنی سنتوں سے پہلے۔)

(۲) نور الایضاح اور اس کی شرح ”امداد الفتاح“ میں ہے ”ثم بعد الفراغ

عن الصلاة يدعو الامام لنفسه و—الفراغ من الدعاء۔

پھر نماز سے فراغت کے بعد امام اور مسلمان اپنے لیے سینے کے برابر ہاتھ اٹھا کر دعا مانگیں، اور ہتھیلیوں کا رخ چہرہ کی طرف رکھتے ہوئے خشوع و خضوع کا مظاہرہ کریں اور پھر آخر میں ہاتھوں کو چہروں پر پھیریں یعنی دعا کے اختتام پر۔

(۳) علامہ ابن ارسلان رٹلی اپنی کتاب ”تہذیب الاذکار“ میں کہتے ہیں:

قد اجمع العلماء—احادیث كثيرة۔

نماز کے بعد ذکر و دعا کے مستحب ہونے پر علماء کا اجماع رہا ہے۔ اس ضمن میں کافی احادیث وارد ہیں۔

(۴) صاحب ”فتاویٰ الصوفیہ“ بستی سے نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ انہوں



نے اپنی تفسیر میں آئیہ کریمہ فاذا قضیت الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا  
وعلى جنوبهم کی تفسیر میں کہا ہے۔

ای اذکروا اللہ — من الصلوة۔

نماز کے بعد اللہ کا ذکر کرو اور اس سے دعا مانگو۔

(۵) فتاویٰ صوفیہ بی میں ”جامع المصنوعات“ کے باب ”صلاة الکسوف“ اور  
”تحفۃ“ کے حوالے سے منقول ہے: ان من السنة — فارغب۔

فاذا فرغت فانصب، والی ربک فارغب سے ثابت ہے۔

(۶) فقیہ ابواللیث ”بستان“ کے آداب وضو و صلوٰۃ میں کہتے ہیں:

جب نمازی نماز سے فارغ ہو تو چاہئے کہ وہ اللہ تعالیٰ سے اپنے لیے، اپنے  
والدین اور تمام مسلمین، مسلمات کے لیے دعا کرے۔

(۷) صاحب ”فوائد الجامع الصغیر“ باب تکبیر فی الصلوة میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثنا اور  
اس کی اقسام کے بیان میں کہتے ہیں۔

ان الدعاء موضعه آخر الصلاة قال الله تعالى فاذا فرغت  
فانصب ای — للدعاء۔ بے شک دعا کا محل نماز کا اختتام ہے، فرمان باری تعالیٰ  
ہے: ”جب تم فارغ ہو جاؤ تو دعا میں مشغول ہو جاؤ۔“

(۸) اور ”منافع“ میں تفسیر آئیہ فاذا فرغت کے تحت ہے:

جب تم اپنی نماز سے فارغ ہو جاؤ تو دعا کا اہتمام کرو اور ”والسبی رب  
فارغب“ یعنی خاص طور پر اس کی رغبت رکھو اور اس سے اس کا فضل ہی مانگو۔

(۹) اور صاحب مبسوط کہتے ہیں:

جب تم اپنی نماز سے فراغت پاؤ تو اللہ تعالیٰ کی طرف دعا کے لیے متوجہ ہو

پاؤ بے شک یہ قبولیت کے زیادہ لائق ہے۔

(۱۰) علامہ عینی حنفی شرح بخاری کے باب الذکر بعد الصلوة میں حضرت ابو ہریرہ  
رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت بیان کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”ان من فوائد  
الحديث استحباب الذكر عقب الصلوة لانها اوقات فاضلة يرتجى  
فيها اجابة الدعاء۔“

اس حدیث کے فوائد میں سے نماز کے بعد ذکر کا مستحب ہونا بھی ہے کیونکہ

متبرک اوقات میں قبولیت دعا کا امکان بڑھ جاتا ہے۔

(۱۱) صاحب ”فتوح الاوراد“ فرماتے ہیں:

”ایں دست برداشتن بعد از نماز و دعا کردن سنت است مستحبہ، چنانکہ از  
احادیث مستفاد میشود، و در احادیث صحیحہ مقرر شدہ کہ طریقہ دعا دست برداشتن بکیفیت  
متعارف است۔“

نماز کے بعد ہاتھ اٹھا کر دعا کرنا سنت مستحبہ ہے، جیسا کہ احادیث سے ظاہر  
ہوتا ہے۔ اور احادیث صحیحہ سے واضح ہو چکا ہے کہ فرائض کے بعد دعا قبول ہوتی ہے۔  
صحیح سنن کی حدیث سے ثابت ہے کہ دعا کا (صحیح) طریقہ، مروجہ انداز میں ہاتھ اٹھانا  
ہے۔

(۱۲) ”شرح توزیع الاوقات“ میں العقائد السنیہ اور ”منہج العمال“ کے حوالے  
سے منقول ہے:

”ان الدعاء بعد الصلوة المكتوبة مسنون و كذا رفع اليدين  
ومسح الوجه بعد الفراغ۔“

فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے اور اس طرح دونوں ہاتھ اٹھانا اور آخر

میں ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی سنت ہے۔

(حضرت مصنف کہتے ہیں) ہم نے ان دو فصلوں میں احادیث نبویہ اور روایات فقہیہ میں سے جو کچھ نقل کیا ہے، ان سب کی روشنی میں ثابت ہوتا ہے کہ فرض نماز کے بعد دعا مانگنا سنت ہے۔

اگر کوئی سوال کرے کہ یہ جو حضرت شیخ عبدالحق دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے شرح ”صراط المستقیم“ میں لکھا ہے:

”البتہ یہ دعا جو ائمہ مساجد سلام پھیرتے ہی مانگتے ہیں، جیسا کہ عرب و عجم میں معروف ہے، حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا طریقہ نہ تھا، اور اس سلسلہ میں ایک حدیث بھی ثابت نہیں ہے۔ یہ بدعت حسنہ ہے۔

اس کا کیا جواب ہے؟ میں (مصنف) کہتا ہوں، اس کے کئی جوابات ہیں:

(۱) یہ کہ علامہ فتح محمد بن شیخ عیسیٰ شطاری، صاحب ”مفتاح الصلوٰۃ“ اپنی کتاب فتوح الاوراد میں کہتے ہیں جس کا خلاصہ یوں ہے کہ

ان الشيخ عبدالحق انما حکم بكونه بدعة لانه لم يطلع على الاحاديث المروية في الصحاح السنة وغيرها الواردة في الادعية الماثورة بعد الصلوة، انتهى

حضرت شیخ عبدالحق دہلوی نے اس پر بدعت ہونے کا حکم اس لیے لگایا ہے کہ دو صحاح ستہ میں مروی احادیث کے علاوہ دیگر ماثورہ دعاؤں پر مطلع نہ ہو سکے جو نماز کے بعد مانگی جاتی ہیں۔ اس لیے انہوں نے کہا ہے

دریں باب هیچ حدیثی وارد نہ شدہ

(۲) یہ کہ اگر شیخ کے خیال میں نماز کے بعد دعا مانگنا اصل کے اعتبار سے بدعت

ہے، تو بے شک یہ قول بھی غلط ہے۔ کیونکہ ان دو فصلوں میں ہماری نقل کردہ احادیث و روایات فقہیہ جو فرض کے بعد دعا کے سنت ہونے پر دلالت کرتی ہیں سے ان کی اس بات کا رد ہوتا ہے۔

(۳) اگر شیخ کے خیال میں اس مخصوص کیفیت کے ساتھ ہاتھ اٹھا کر نماز کے بعد دعا مانگنا اور مقتدیوں کا آمین آمین کہنا بدعت ہے، تو یہ بھی درست نہیں، اس لیے کہ ہاتھ اٹھانا دعا کی سنتوں میں سے ہے اور دعا کے بعد چہرے پر ہاتھ پھیرنا اور سامعین کا (امام کے ساتھ) آمین آمین کہنا بھی دعا کی سنتوں میں سے ہے یہ اعمال باوجود یہ کہ سنت موکدہ نہیں سنت مستحبہ میں سے ہیں مگر کئی سنتوں پر مشتمل ہونے کے باوجود اس پر بدعت کا اطلاق درست نہیں، دعا میں ہاتھوں کا اٹھانا بھی سنت ہے جو احادیث اور روایات فقہیہ سے ثابت ہے۔ ان احادیث میں سے ایک وہ ہے جسے ابو داؤد نے خلاد بن سائب سے اور انہوں نے اپنے والد سے یا سائب بن یزید سے اور انہوں نے اپنے والد سے روایت کیا ہے۔

قالہ کان رسول اللہ اذا دعا رفع يديه ومسح وجهه بيديه رواه الطبرانی في معجم الكبير۔۔۔ (۱۹)

(حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام) اپنے ہاتھوں کو اٹھا کر دعا مانگا کرتے تھے اور (بعد ازاں) دونوں ہاتھ اپنے چہرہ اقدس پر پھیرتے، طبرانی نے اپنی مجملہ کبیر میں خلاد بن سائب سے ان کے والد کی روایت نقل کی ہے۔

ان ہی روایات میں سے ایک وہ ہے جسے ترمذی نے سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے۔

قال: کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا رفع يديه في

الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه... وروى ابو داؤد عن ابن عباس عن النبي عليه السلام نحوه۔ (۲۰)

رسول اللہ ﷺ جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے تو کبھی انہیں چہرہ اقدس پر پھیرے بغیر ہی چھوڑتے۔ ابو داؤد نے ایسی ہی حدیث بروایت ابن عباس رضی اللہ عنہما نقل کی ہے۔

ان روایات میں سے ایک امام ابن الجزری ”حسن حصین“ میں لائے ہیں۔ ان من آداب الدعاء رفع اليدين رواه الجماعة يعني اصحاب الكتب الستة وان يكون رفعهما حذو المنكبين۔ (۲۱) رواه الامام احمد في مسنده و ابو داؤد في سننه و ابو بكر ابن ابى شيبة في مصنفه۔

دونوں ہاتھ کندھوں تک اٹھانا آداب دعا میں سے ہے۔ اسے ایک جماعت یعنی اصحاب صحاح ستہ نے روایت کیا اور کندھوں تک (ہاتھ اٹھانے والی روایات کو امام احمد نے اپنی مسند، ابو داؤد نے سنن اور ابن ابی شیبہ نے اپنی مصنف میں روایت کیا ہے۔ اور ایک روایت جو ابن عباس سے مروی ہے:

ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قاله المستلة ان ترفع يديك حذو منكبيك او نحوهما رواه ابو داؤد۔۔۔ (۲۲) واللفظ له والحاكم في المستدرک۔

براہ شہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا دعا (کا طریقہ) یہ ہے کہ تم اپنے دونوں ہاتھوں کو کندھوں تک یا ان کے برابر بلند کرو۔ اسے ابو داؤد نے اپنے الفاظ میں روایت کیا اور حاکم نے بھی مستدرک میں روایت کیا ہے۔

ایک روایت (اسی سلسلے میں) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے:

قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم رفع الايدي من الاستكانة التي قاله فما استكانوا الربهم وما يتضرعون۔ (المؤمنون: ۷۶)

حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: دونوں ہاتھ اٹھانا انکسار کا حصہ ہے، جس کے بارے میں ارشاد ہے، پس وہ اپنے رب کے سامنے الحاح و زاری اور خشوع اختیار نہیں کرتے۔

دعا میں ہاتھ اٹھانے کے بارے میں مشہور احادیث بکثرت ملتی ہیں۔ روایات فقہیہ میں سے ایک صاحب ”القنية“ کی روایت ہے: المستحب ان يرفع يديه عند الدعاء بحذاء صدره كذا روى ابن عباس من فعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم۔

مستحب یہ ہے کہ (دعا مانگنے والا) اپنے دونوں ہاتھ سینے کے برابر اٹھائے، جیسا کہ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما نے نبی علیہ السلام کے عمل سے روایت کیا ہے۔ ان میں سے ایک شیخ رحمت اللہ السندی کا قول ان کی (تصنيف) ”المنسك المتوسط“ میں ہے:

من آداب الدعاء رفع اليدين للدعاء ثلاثا وافتتاحه الحمد والصلاة۔

دونوں ہاتھ اٹھانا، تین بار دعا کا دہرانا اور حمد و صلوٰۃ سے شروع کرنا دعا کے آداب میں سے ہے۔

حضرت ملا علی قاری رحمہ اللہ تعالیٰ اس ”منسک“ کی شرح میں فرماتے ہیں: ان هذه الثلاثة من مستحبات مطلق الدعاء۔ (یہ تینوں ہر حال میں دعا کے مستحبات میں سے ہیں۔)



ابھی ہم نے ”العقائد السنیہ“ اور ”منہج العمال“ کے حوالے سے جو روایات نقل کی ہیں ان سے فرائض کے بعد دعا میں رفع یدین کا سنت ہونا صراحۃً ثابت ہوتا ہے۔ اس طرح ابھی ہم نے ”شرع الاسلام“ اور ”امداد الفتاح“ سے جو کچھ پیش کیا، اس سے بھی واضح طور پر نماز سے فراغت کے بعد (دعا کے لیے) ہاتھ اٹھانے کا تقاضا سامنے آتا ہے۔

دعا سے فراغت پر ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی دعا کی سنتوں میں سے ہے اور احادیث و روایات فقہیہ سے ثابت ہے۔

(۱) ان میں سے ایک حدیث ابھی ابھی بسلسلہ رفع الیدین ابو داؤد اور طبرانی کی روایات میں نثری ہے اور مزید انہی روایات میں ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، ابن حبان اور حاکم کے حوالے سے آرہی ہیں۔

(۲) امام ترمذی حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت لائے ہیں: ”کان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا رفع یدیه فی الدعاء لم یردھا حتی یمسح بہما وجہہ۔“ (۲۳)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھاتے تو کبھی انہیں چہرہ اقدس پر پھیرے بغیر نہ لوٹاتے تھے۔

(۳) ان میں سے ایک روایت کا اخراج ابن ماجہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے کیا ہے:

”قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذا فرغت من الدعاء فامسح بیدیک وجہک۔“

آپ علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا: ”جب تم دعا سے فارغ ہو جاؤ تو اپنے

دونوں ہاتھ اپنے چہرے پر پھیرو۔“

اس سلسلہ میں فقہی روایات بھی بے شمار ہیں، جن میں سے کچھ ہم نے اس رسالہ میں موقع بہ موقع نور الایضاح، اس کی شرح ”امداد الفتاح“، مواہب الرحمن اور اس کی شرح ”البرہان“، ”عقائد السنیہ“ اور ”منہج العمال“ کے حوالہ سے نقل کی ہیں اس طرح مقتدیوں کا آمین، آمین کہنا بھی دعا کی سنت ہے اور یہ بھی احادیث و روایات فقہیہ سے ثابت ہے۔

(۱) ان احادیث میں سے امام جزری کی ”حسن حصین“ میں روایت ہے۔

”ان من آداب الدعاء تامين المستمع“

سامع کا آمین کہنا آداب میں سے ہے۔ اسے بخاری، مسلم، ابو داؤد اور نسائی نے روایت کیا ہے۔

(۲) ”ومن آدابه مسح وجهه بیدیه بعد فراغہ۔“ اور فراغت کے بعد دونوں ہاتھوں کا چہرے پر پھیرنا بھی آداب دعا میں سے ہے۔

اسے ابو داؤد، ترمذی، ابن ماجہ، ابن حبان نے اپنی صحیح اور حاکم نے مستدرک میں روایت کیا ہے۔

(۳) ان میں سے وہ روایت بھی ہے، جب اللہ تعالیٰ نے موسیٰ اور ہارون علیہما السلام کو دعائے مانگنے کا حکم دیا، تو موسیٰ علیہ السلام نے دعا مانگی اور ہارون علیہ السلام نے آمین، آمین کہا، پس حق تعالیٰ شانہ نے ان دونوں کی دعا قبول فرمائی۔ جیسا کہ قرآن عظیم الشان میں اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا ہے۔

”قال قد اجبت دعوتكما“ تحقیق تم دونوں کی دعا قبول ہوگئی۔

مختلف تفاسیر میں ایسا ہی ہے۔

اس حوالہ سے روایات فقہیہ قبل ازیں ہم کتب فقہ سے نقل کر چکے ہیں۔

## الباب الثانی

اس بات کے بیان میں کہ دعا بعد از قرائت اور سنتیں ادا کرنے سے پہلے نہ صرف بد آراہت جائز بلکہ سنتوں کے بعد مانگنے کی نسبت زیادہ افضل ہے۔ اس باب میں دو فصلیں ہیں۔

**فصل اول** ان احادیث پر مشتمل ہے جو اس موقف پر دلالت کرتی ہیں۔ اس سے پہلے باب اول میں ہماری بیان کردہ معروضات کے حوالے سے آپ جان چکے ہیں کہ قرائت کے بعد دعا مانگنا سنت مستحبہ ہے۔ بقیہ کلام اس ضمن میں ہے کہ کیا قرائت کے بعد اور سنتوں سے قبل دعا مانگنا مکروہ ہے یا نہیں۔

تو ہم کہتے ہیں کہ باب اول میں ہم بخاری کی تاریخ اوسط کے حوالے سے حضرت مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت پیش کر چکے ہیں کہ:

”انہ کان يدعو ادبر كل صلوة وقد نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان يخص الامام نفسه بالدعاء دون المؤمنين“ فقد اخرج ابو داؤد في سننه وغيره

”انہ قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ان الامام اذا دعاء لنفسه خاصه ولم يدع للمؤمنين فقد خانهم“

حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر نماز کے بعد دعا مانگا کرتے تھے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا کہ امام مقتدیوں کو چھوڑ کر صرف اپنے لیے دعا مانگے۔

اور ابو داؤد نے اپنی سنن اور ان کے علاوہ دیگر ائمہ نے روایت کیا ہے کہ:

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: جو امام صرف اپنی ذات کے لیے دعا مانگے اور اپنے مقتدیوں (مومنوں) کیلئے دعا نہ کرے: وہ خائن ہے۔

امام مسلم نے اپنی صحیح، ابو داؤد نے سنن اور امام احمد نے اپنی مسند میں حضرت عبداللہ بن شقیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے۔

”سئلت عائشة رضي الله تعالى عنها عن صلوة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقالت كان يصلي في بيتي قبل الظهر اربع اثم يدخل فيصلی ركعتين ثم يخرج فيصلی بالناس العصر ثم يصلي بالناس المغرب ثم يدخل فيصلی ركعتين ثم يصلي بالناس العشاء فيدخل في بيتي فيصلی ركعتين“، الحديث في آخره و كان اذا طلع الفجر صلى ركعتين ثم يخرج فيصلی بالناس صلاة الفجر۔ (۲۵) ام المؤمنين حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: ”کہ آپ میرے گھر میں ظہر کی نماز سے پہلے چار رکعت ادا فرماتے اور پھر باہر تشریف لے جا کر لوگوں کے ساتھ ظہر کے قرائت ادا فرماتے پھر اندر تشریف لا کر دو رکعت ادا فرماتے۔ پھر باہر جا کر لوگوں کے ساتھ عصر کی نماز ادا فرماتے (اور وہیں تشریف فرما رہ کر لوگوں کے ساتھ مغرب کی نماز ادا فرماتے اور اندر آ کر دو رکعت پڑھتے تھے۔ پھر (عشاء کے وقت) باجماعت نماز عشاء پڑھ کر میرے حجرہ میں داخل ہوتے اور دو رکعت پڑھا کرتے تھے، اس حدیث کے آخر میں ہے۔ اور جب صبح صادق ہوتی تو دو رکعت پڑھ کر باہر تشریف لے جاتے اور نماز فجر باجماعت ادا فرماتے۔

امام ترمذی نے شاکل اور ابن ماجہ نے اپنی سنن میں عبداللہ ابن سعد انصاری



رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے:

سئلت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایما افضل الصلاة فی البیت او الصلوة فی المسجد، قال لان اصلی فی بیتی احب من ان اصلی فی المسجد الا ان تكون صلاة مكتوبة۔

حضور علیہ السلام سے پوچھا گیا کہ نماز گھر میں پڑھنا زیادہ افضل ہے یا مسجد میں آپ نے فرمایا کہ گھر میں نماز پڑھنا مجھے مسجد میں نماز پڑھنے سے زیادہ پسند ہے سوائے فرض نمازوں کے۔

امام بخاری و مسلم اور دیگر ائمہ نے زید بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے:

قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم افضل الصلاة صلاة المرأة فی بیتہ الا المكتوبة۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: کسی فرد کی بہترین نماز وہ ہے جسے وہ اپنے گھر میں ادا کرے سوائے فرضوں کے۔

اسے ترمذی نے بھی روایت کیا، اور ایک باب میں اسے حضرت عمر بن خطاب، جابر بن عبد اللہ، ابی سعید، ابو ہریرہ، ابن عمر، سیدہ عائشہ، عبد اللہ بن سعد اور زید بن خالد الجہنی رضی اللہ تعالیٰ عنہم سب نے روایت کیا ہے۔

ابوداؤد، ترمذی اور نسائی حضرت کعب بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کرتے ہیں:

ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اننی مسجد

عبدالاشہل فصلی بہم المغرب فلما قضوا اصلاحہم راہم یسبحون ای یتفلون فقال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ”ہذه صلاة البیوت“۔

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم مسجد بنی عبدالاشہل میں تشریف لائے اور ان کے ساتھ نماز مغرب ادا فرمائی۔ جب قبیلہ والے نماز پڑھ چکے تو آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ وہ وائیں پڑھ رہے ہیں، (یہ دیکھ کر) آپ نے فرمایا: یہ گھروں کی نماز ہے۔

مصنف فرماتے ہیں، اس قسم کی تمام احادیث اس بات پر دلالت کرتی ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نوافل اور سنتیں کا شانہ اطہر میں ادا فرماتے تھے، پہلی حدیث تو واضح طور پر اس کی دلیل ہے جبکہ بقیہ روایت سے بھی یہی ظاہر ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ایک افضل اور اپنے پسندیدہ عمل کو جس کا تعلق عبادات سے ہے ترک نہیں فرماتے ہوں گے۔

اسی لیے ”منیة المصلی“ میں کہا گیا ہے:

روی عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم انه کان یصلی جمیع السنن والوتر فی البیت۔ (۲۸)

نبی علیہ السلام سے روایت کیا گیا ہے کہ آپ تمام سنن اور وتر گھر میں ادا فرماتے تھے۔

اور شارحین ”منیة المصلی“ نے اسے برقرار رکھا ہے۔ اس حدیث سے دو باتیں معلوم ہوتی ہیں، پہلی یہ کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام ہر نماز کے بعد اپنے لیے اور اپنے ساتھ نماز پڑھنے والے مسلمانوں کے لیے دعا فرماتے تھے، دوسری یہ کہ آپ کی یہ دعائیں پہلے ہوتی تھیں اور باقی لوگ اس وقت دعا کے لیے ٹھہر رہے تھے۔ یہاں موقف ثابت ہو رہا ہے۔

## الفصل الثانی

ان روایات فقہیہ کے بیان میں جو فرائض کے بعد اور سنتوں سے پہلے دعا مانگنے کے بلا امتناع ثابت ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ بلکہ ان سے دعا قبل از سنن کی فضیلت بعد از سنن والی دعا پر بھی ثابت ہوتی ہے۔

مصنف کہتے ہیں، مفتی الجنان شرح شرع الاسلام میں ہے:

”و یغتنم المصلی الدعاء — مستجاب بالحديث —“

(تمنازی کے لئے فرائض کے بعد قبل از سنن دعا مانگنا بہتر ہے جیسا کہ بقال سے روایت کیا گیا ہے، کہ افضل یہ ہے کہ سنتوں سے پہلے دعا میں مشغول ہو جائے اور یہی ہمارے زمانے میں مشہور و معمول ہے۔ جبکہ حدیث کی رو سے یہ عمل مقبول بھی ہے۔) اور مزید حضرت حسن بصری کی حکایت نقل کرتے ہوئے کہتے ہیں:

حضرت حسن بصری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ایک ہمسایہ تھا جو کنڑیاں اپنی کمر پر اٹھا کر بیچتا تھا، نماز میں اس کا معمول تھا کہ جب امام سلام پھیرتا تو وہ جدی سے مسجد سے باہر نکل جاتا، ایک دن حضرت حسن بصری نے اس سے کہا، اے شخص! تو کیوں گھڑی بھر کے لیے بیٹھنا گوارا نہیں کرتا اگر تجھے آخرت کی کوئی ضرورت نہیں تو کیا دنیا کی حاجات سے بھی تو اعلق ہے، نماز کے بعد تھوڑی دیر بیٹھ کر اللہ تعالیٰ سے دعا کر اور اس سے وہ (کنڑی کا) گٹھا مانگ جسے تو اپنی پشت پر اٹھاتا ہے۔

مفتی الجنان کے علاوہ مواہب الرحمن میں ہے اور اس کی شرح ”البرہان“ کے الفاظ ہیں، امام کے لیے سلام کے بعد مستحب ہے کہ وہ تین بار استغفر اللہ کہے اور

آیت الکرسی کے علاوہ معوذات پڑھے اور ”اللهم انت السلام ومنک السلام تبارکت یا ذا الجلال والا کرام اور وہ اوراد پڑھے جن کا فرائض کے بعد پڑھنا حدیث میں وارد ہے۔ جیسا کہ لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ ..... الخ اللهم لا مانع لما عطیت ... الخ آگے کہتے ہیں کہ پھر امام اپنے لیے اور مسلمانوں کے لیے جامع اور ماثور مسنون انداز میں دونوں ہاتھ سینے کے برابر اٹھا کر، ہتھیلیاں پھیلانے ہوئے، ان کو اپنے چہرے کی طرف رکھ کر خشوع و خضوع سے دعائے مانگے اور آخر میں دونوں ہاتھوں کو اپنے چہرے پر پھیرے۔

اور یہ فرض و سنت کے درمیان دعائے مانگنے کے جواز پر نص ہے بلکہ استحباب پر کیونکہ یہاں یوں نہیں کہا گیا کہ پھر وہ سنتیں ادا کرے اور پھر دعائے مانگے اور دوسرا قرینہ وظیفہ ”اللهم انت السلام“ کا پڑھنا ہے جو یقیناً فرض و سنن کے مابین ہی پڑھا جائے گا۔ جبکہ تیسرا قرینہ استحباب کا۔

ماوردی بعد کل صلاة مكتوبة (یعنی جو کچھ فرائض کے بعد پڑھا جانا منقول ہے۔) ”فتاویٰ صوفیہ“ میں نصاب الفقہ کے حوالے سے مذکور ہے۔

انه اذا فرغ الامام من صلاة المغرب يستحب له ان يشتغل بالدعاء قليلا ثم يصلي ركعتين۔“

جب امام نماز مغرب سے فارغ ہو تو اس کے لیے مستحب ہے کہ وہ مختصر دعا مانگے اور پھر دو رکعت پڑھے۔

فقہ ابواللیث نے بھی ایسا ہی کہا ہے۔

الکافی کی فصل تکبیرات التشریق کے مقام ”الفرق بین تکبیرات العیدین و تکبیرات التشریق“ میں صاحب کفر کہتے ہیں۔

ان تکبیرات التشریق عقب الصلوة و هذا موضع الذكر والدعاء بالنص "انتهی

ایام تشریق میں کہی جانے والی تکبیریں نماز (فرض) کے بعد ہوتی ہیں اور یہ موقع از روئے نص دعا اور ذکر کا ہے۔

یہاں نص سے "فاذا فرغت فانصب" کی طرف اشارہ ہے اور "المحیط البرہانی" میں ہے۔

"ان تکبیرات التشریق یوتی بہا عقب الصلوة و هو موضع الذکر والدعاء۔"

ایام تشریق کی تکبیریں نماز (فرض) کے بعد کہی جاتی ہیں اور یہ موقع ذکر و دعا کا ہے۔

کافی اور محیط کی عبارت سے صریحاً واضح ہو رہا ہے کہ دعا کا موقع فرائض کے بعد اور سنت سے پہلے ہے اسی لیے دونوں نے کہا ان موضع تکبیر التشریق موضع الدعاء۔"

اس میں شک کی گنجائش نہیں کہ تکبیرات فرائض کے بعد قبل از سنت کہی جاتی ہیں۔ صاحب "امداد الفتاح" حضرت علامہ شربلالی اپنی شرح منظومۃ ابن وہبان میں کہتے ہیں: "انہ ذکر شمس الائمة" یعنی "شمس الائمة حلوائی جواز تاخیر السنة بعد الفرض للاشتغال بالدعاء والورد" (شمس الائمة حلوائی نے فرض کے بعد دعا اور وظائف کے لیے سنتوں میں تاخیر کا جواز بیان کیا ہے۔) جہاں تک فرض کے بعد سنتوں میں تاخیر کی بات ہے، تو اس حوالے سے "المحیط البرہانی" میں کہا گیا ہے۔ اور جب امام نماز سے فارغ ہو جائے تو اس پر سب کا اجماع ہے کہ وہ اپنی

جگہ پر سنی بھی نماز میں قبلہ رونہ بیٹھے۔ اس کے بعد دیکھے، اگر اس نماز کے بعد سنتیں وغیرہ نہیں ہیں تو اس کو اختیار ہے اگر چاہے تو دائیں طرف منہ کر کے بیٹھے یا بائیں اور اگر چاہے تو اپنے کسی کام کے لیے چلا جائے اور مقتدیوں کی طرف رخ کر کے بیٹھنا چاہے تو بیٹھے۔ اور اگر یہ ایسی نماز ہے جس کے بعد سنتیں ہوتی ہیں مثلاً ظہر، مغرب، اور عشاء تو سنتوں کے لیے کھڑا ہو جائے، کیونکہ فرائض کی ادائیگی کے بعد سنتوں میں تاخیر مکروہ ہے (اس حوالے سے) شمس الائمة حلوائی کہتے ہیں، یہ اس وقت ہے اگر نمازی کا ارادہ دعا مانگنے کا نہ ہو، اور اگر وہ کوئی ورد، وظیفہ فرائض کے بعد کرتا ہو اور چاہے کہ سنتوں میں مشغول ہونے سے پہلے اسے پورا کرے تو (اسے چاہیے کہ) وہ اپنی جگہ سے اٹھے اور کھڑا ہو کر وہ وظیفہ پڑھے اور اگر چاہے تو مسجد کے کسی کونے میں بیٹھ کر اپنا ورد وظیفہ پورا کرے اور پھر سنن و نوافل ادا کرے، اور اس معاملہ میں کافی وسعت ہے۔

شمس الائمة حلوائی نے جو دلیل فرض کے بعد سنتوں میں تاخیر کے جواز پر بیان کی ہے اور ابتدا میں ہم نے فرائض کے بعد سنتوں میں تاخیر کی کراہت پر نص کا ذکر کیا ہے، یہ (صرف) امام کے لیے ہے، جبکہ منفرد اور مقتدی کے لیے رخصت ہے، وہ چاہیں تو اپنے مقام نماز پر ہی بیٹھ رہیں اور چاہیں تو اسی مقام پر یا ہٹ کر دوسری جگہ سنتیں پڑھیں، اور نو اور میں ہے:

"ان قاما للتطوع فی مکان آخر من المسجد فهو احسن، انتہی مافی المحيط البرہانی۔"

اگر منفرد و مقتدی نوافل کے لیے مسجد میں جگہ بدل کر کھڑے ہوں تو یہ زیادہ بہتر ہے۔



اس سے آگے اسی عبارت کی تکرار ہے جس کا ترجمہ لفظ بہ لفظ اوپر کیا جا چکا ہے۔ (مترجم) اصل عبارت کے لیے دیکھئے "التحفة المرغوبة" (عربی) ص ۳۱، اور خلاصۃ الفتاویٰ اور فتاویٰ عالمگیری میں ہے:

جب امام ظہر، مغرب اور عشاء (کی نماز) کا سلام پھیر لے تو اس کے لیے اپنی جگہ پر بیٹھے رہنا مکروہ ہے، اسے چاہیے کہ وہ سنتوں کے لیے کھڑا ہو جائے اور فرضوں والی جگہ کی بجائے دائیں یا بائیں ہو کر سنتیں ادا کرے، ایسا کرنا جائز اور دونوں صورتوں میں یکساں ہے۔ اور جس نماز کے بعد سنن و نوافل نہیں ہوتے اسے پڑھ کر اسی جگہ قبلہ رخ بیٹھے رہنا مکروہ ہے۔ علاوہ ازیں اسے اختیار ہے، چاہے تو چلا جائے اور چاہے تو محراب میں طلوع آفتاب تک بیٹھا رہے اور ایسا کرنا افضل ہے۔

اور ایسی صورت میں جبکہ عین اسی کے پیچھے کوئی نماز نہ پڑھ رہا ہو، اپنا رخ نمازیوں کی طرف کرے اور اگر اس کا رخ کسی نمازنی کی طرف ہوتا ہو تو دائیں یا بائیں رخ بیٹھ جائے۔ یہ (حکم) امام کے لئے سردی ہو یا گرمی دونوں میں برابر ہے۔

انہی

## اہم وضاحت

اس میں شک نہیں کہ "صاحب محیط" صاحب ذخیرہ اور خلاصہ کی اس بات "ویکبرہ لہ تاخیر التطوع عن حال اداء الفریضة" سے مطلقاً تاخیر کی کراہت نہیں طویل کی کراہت مراد ہے، اگر ایسا نہ ہو تو پھر وظیفہ "اللہم انت السلام" پڑھنے سے بھی تاخیر اور کراہت لازم آتی ہے جبکہ ایسا ہرگز نہیں ہے۔

بلکہ اس سے پہلے حدیث ابی رمدہ اور فتح القدیر کی عبارت پیش ہو چکی ہے جو فرض اور سنت کے اتصال کی کراہت پر دلالت کرتی ہے۔

صاحب "فتح القدیر" خلاصہ کی عبارت نقل کر کے فرماتے ہیں:

"ان کا کہنا ہے کہ سنتوں کے لیے (فوری) کھڑے ہونا نہ ہونا برابر ہے،

البتہ فضیلت صراحت کے ساتھ کچھ دیر توقف میں ہے۔"

فتح القدیر کی عبارت سے جو ایک اور فائدہ حاصل ہوتا ہے، اس کا خلاصہ

یوں ہے کہ:

"فرض نماز کے بعد سنتوں میں طویل تاخیر کی کراہت سے مراد کراہت

تزیینی ہے جس کا حکم خلاف اولیٰ ہے۔"

علامہ ابن امیر الحاج مدنیہ کی شرح اکبر میں کہتے ہیں:

"انه تحمل هذه الكراهة على خلاف الاولى، فالاولیٰ ان لا

یقرء الاوراد قبل السنة ولو فعل لا باس به۔"

اس کراہت (تزیینی) کا مد ار خلاف اولیٰ پر ہے، تو اولیٰ یہ ہے کہ وظائف

سنتوں سے پہلے نہ پڑھے جائیں اور اگر ایسا ہو تو کوئی مضائقہ نہیں۔

"فتاویٰ تاتارخانیہ" میں بحوالہ فتاویٰ الحجۃ منقول ہے کہ:

جب امام ظہر، مغرب اور عشاء کی نماز پڑھ لے تو طویل دعاؤں میں مشغول

ہونے کی بجائے سنتیں ادا کرے، کیونکہ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے

مروی حدیث میں ہے کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام سلام کے بعد تھوڑی دیر بیٹھتے اور

"اللہم انت السلام۔ الخ" پڑھا کرتے تھے۔

روایت کیا گیا ہے کہ آپ ہر نماز کے بعد پڑھا کرتے تھے:

لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ لہ الملک ولہ الحمد یحییٰ

ویمیت وھو حی لا یموت بیدہ الخیر وھو علی کل شئی قدیر، ھو

الاول والاخر والظاهر والباطن وهو بكل شئ عليم ليس كمثله شئ  
وهو السميع البصير۔

حضور نبی کریم علیہ السلام نماز سے فراغ ہو کر پڑھتے تھے:

”سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين  
والحمد لله رب العالمين۔“

اور حضور علیہ السلام سے مروی روایت میں ہے، آپ نے فرمایا:

”جس نے ہر فرض نماز کے بعد دس مرتبہ سورۃ الاخلاص پڑھی وہ جنت میں  
میرا ساتھی ہوگا اور جس نے ہر نماز کے بعد دس مرتبہ استغفار پڑھی، اللہ تعالیٰ اس کے  
تمام گنہ معاف فرمادے گا اگرچہ وہ صحرائے عالج کی ریت جتنے ہی کیوں نہ ہوں۔  
فتاویٰ الحجۃ سے منقول تاتارخانیہ کی عبارت ختم ہوئی۔ یہ عبارت دو قاعدوں پر مشتمل  
ہے۔ پہلا یہ کہ فرض و سنت کے مابین دعا کی کراہت طوالت سے مشروط ہے اور اگر دعا  
مختصر ہو جیسا کہ متعارف ہے تو مکروہ نہیں۔

دوسرا فائدہ یہ کہ صاحب فتاویٰ الحجۃ اور تاتارخانیہ نے قلیل دعاؤں کے طور  
پر جواز کا رقل کیے ہیں، بلاشبہ (ہمارے ہاں کی) متعارف دعا ان سے مختصر ہی ہوتی  
ہے، لہذا یہ ہرگز مکروہ نہیں ہو سکتی۔ عنقریب اس کی تائید میں، فتح القدیر۔ شرح کبیر  
للمنہ، شرح مواہب الرحمن، نصاب الفقہ، عمدۃ الابرار اور کنز العباد میں منقول عبارات  
آ رہی ہیں۔ اور اس فصل کے آخر میں اس مقدار طوالت کا بیان آ رہا ہے جس سے  
کراہت تنزیہی کا حکم لازم آتا ہے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔

منیۃ المصلیٰ اور اس کی ”شرح صغیر“ لاہر اہیم الحلبی میں ہے:

یہ تمام احکام مذکورہ امام کے لیے ہیں، جبکہ مقتدی اور مفرد کے لیے جائز

ہے کہ جہاں انہوں نے فرض پڑھے ہیں وہیں بیٹھے رہیں اور اگر اسی مقام پر سنن و  
نوافل کے لیے کھڑے ہو جائیں تو یہ بھی جائز ہے۔ البتہ بہتر یہ ہے کہ فرائض والی جگہ  
سے آگے، پیچھے یا دائیں، بائیں ہٹ کر نوافل و سنن ادا کریں۔

ان عبارات کا حاصل یہ ہے کہ فرائض و سنن کے مابین دعا بنفسہ مکروہ نہیں  
ہے اور کراہت بھی صرف تاخیر سنت ہی کے باعث لازم آتی ہے اور یہ بھی کہ فرائض  
کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں تاخیر مفرد اور مقتدی کے حق میں یہ ہرگز مکروہ نہیں، رہا  
امام کا معاملہ تو اس سلسلے میں علامہ شمس الائمہ حلوائی فرماتے ہیں: لا کراہۃ فی حقہ۔  
لہذا ہماری بقیہ گفتگو اسی موضوع پر ہے کہ کس قدر تاخیر پر امام کے لیے کراہت لازم  
آتی ہے۔ ہم نے جب اس حوالے سے غور کیا تو عبارات کتب میں مختلف آرا سامنے  
آئیں۔

علامہ ابراہیم حلبی ”منیۃ المصلیٰ“ کی شرح صغیر میں کہتے ہیں:

”جب فرائض کے بعد نوافل (سنتیں) ہوں تو بلا توقف کھڑا ہو

جائے، مگر یہ کہ ”اللهم انت السلام، ومنک السلام،

تبارکت یا ذالجلال والاکرام۔“ کے بقدر بیٹھ جائے۔ اور

فرائض کی ادائیگی کے بعد سنتوں میں اس مقدار سے زیادہ تاخیر

کرنا مکروہ ہے۔“ اتہلی

اور منیۃ کی شرح کبیر میں فرماتے ہیں:

”کہ یہ جو صحیح مسلم میں سیدۃ عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی

روایت ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، ”اللهم

انت السلام، ومنک السلام۔ الخ“ کی مقدار تک بیٹھتے

تھے اس کا فائدہ یہ ہے کہ اس سے مراد یہ نہیں کہ آپ صرف یہی پڑھتے تھے بلکہ مطلب یہ ہے کہ آپ اتنا وقت توقف فرماتے کہ اس میں یہ مقدار پوری ہو جائے، اور ایسا ہی بیان حضرت مغیرہ سے مروی صحیحین کی روایت میں ہے اور اس کے منافی نہیں جاتا کہ حضور صلی اللہ ہر نماز کے بعد ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ — الخ“ پڑھا کرتے تھے۔

اور اسی طرح مسلم اور دیگر ائمہ کی عبد اللہ بن زبیر سے روایت کردہ یہ حدیث بھی اس کے منافی نہیں ہے کہ ”کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا سلم من الصلوۃ قال بصوتہ الاعلیٰ“ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب سلام پھیرتے تو بلند آواز سے پڑھتے تھے۔

”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ لہ الملک ولہ الحمد وھو علی کل شئی قذیر۔ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ ولا نعبد الا ایاہ لہ النعمۃ ولہ الفضل ولہ الثناء الحسن لا الہ الا اللہ محلصین لہ الدین ولو کرہ الکافرون۔“

لہذا حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی روایت اندازہ مقدار کی حد تک تو معتبر ہے لیکن مخصوص حد اور حرف آخر کے طور پر نہیں۔

امام ابن البہام ”فتح القدیر“ کے باب التواکل میں لکھتے ہیں: جس کے الفاظ یہ ہیں پھر یہ کہ کیا سنتوں کو فرائض سے ملانا بہتر ہے یا نہیں، شرح شہید میں ہے، فرائض کے بالکل ساتھ سنتوں کے لیے کھڑا ہونا مسنون ہے اور ثانی میں ہے، حضور علیہ السلام اتنی دیر بیٹھتے تھے کہ ”اللھم انت السلام — الی آخرہ“ پڑھ لیا جائے۔ جیسا

کہ بقالی کی روایت ہے۔

اور امام حلوئی کہتے ہیں کہ فرائض و سنن کے مابین وظائف پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

اور امام ابن البہام کہتے ہیں

سیدہ عائشہ عنہا کی حدیث میں جو آیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ”اللھم انت السلام ومنک السلام — الخ“ کی مقدار سے زائد نہیں بیٹھتے تھے، تو اس سے ان الفاظ کا ہر نماز کے بعد بعینہ پڑھنا مستلزم سنت نہیں، بلکہ یہ کہ جب انہوں نے اور کچھ نہیں پڑھا تو یہ کہا یا اتنا ضرور پڑھا تھا، اور کبھی اس کے علاوہ کچھ اور پڑھا جیسا کہ ہم نے ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ“ والی روایت کا ذکر کیا ہے۔ اور کچھ اس سے متصل روایات جن میں سے ہم نے حدیث ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ الی آخرہ“ کا ذکر کیا ہے۔

یہاں عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ اس مقدار ذکر کے مطابق توقف کرنا سنت ہے، اور ظاہر ہے کہ یہ اندازے سے ہی ہو سکتا ہے، کبھی تھوڑا زیادہ اور کبھی تھوڑا کم، کبھی جدی سے اور کبھی ٹھہر ٹھہر کر، البتہ اگر یہ اس اندازے سے بڑھ کر تینتیس تینتیس تسبیحات و تکبیرات تک پہنچ جائے تو اس سے سنتوں کی ادائیگی میں تاخیر لازم آئے گی۔ انہی، شرح کبیر للمذنب اور فتح القدیر کی ان دونوں عبارتوں سے دو فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ پہلا یہ کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کچھ دعائیں اور وظائف بعض مواقع پر پڑھتے تھے اور کچھ اذکار بعض دیگر اوقات میں پڑھتے تھے۔

اور دوسرا فائدہ یہ کہ فرائض کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں ”اللھم انت السلام، الخ“ کی مقدار سے زائد تاخیر کراہت کو مستلزم نہیں بلکہ تینتیس بار والی



تسبیحات اور اس جیسے دیگر طویل اذکار پڑھنا مکروہ ہے۔ اور وہ جو منیہ کی شرح صغیر اور ایسی دیگر کتب میں ہے کہ ”اللهم انت السلام۔۔۔“ سے زائد تاخیر کرنا مکروہ ہے وہ اسی معنی پر محمول ہوگا۔ (کیونکہ) اس میں تو کوئی شک نہیں ہے کہ فرائض کے بعد کی جانے والی متعارف دعائیں کلمات کی مقدار سے کافی کم ہوتی ہے اور عدم کراہت کا حکم ”فتح القدیر“ اور ”شرح کبیر للہندیہ“ میں ہے۔ پس فرائض کے بعد دعا پر کراہت کا حکم صحیح نہیں ہے اور یہ وہ عظیم فائدہ ہے جسے یاد رکھنا لازمی ہے۔

علامہ جعفر البویکانی ”مئذیہ الروایات“ میں بحوالہ ”المصاب“ لکھتے ہیں:

”وہ نماز جس کے بعد سنتیں نہیں ہیں جیسے کہ فجر اور عصر (ان نمازوں) کے بعد اس جگہ قبلہ رخ بیٹھ رہنا مکروہ ہے۔“

پھر فرماتے ہیں، میں کہتا ہوں کہ فجر کے بعد اتنی دیر قبلہ رخ بیٹھا جائے کہ دس بار ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ۔۔۔ الخ“ پڑھا جاسکے اور اسی طرح بعد نماز مغرب بھی کیونکہ اس کے بارے میں احادیث وارد ہیں، جنہیں امام احمد و ترمذی نے روایت کیا ہے۔ یہ عبارت اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ دس بار ان کلمات کو فرض و سنن کے مابین پڑھنے کی مقدار جتنی تاخیر حد کراہت میں داخل نہیں، اور اس میں تو شک نہیں کہ فرائض کے بعد دعائیں گنگنے کا معروف وقت اس سے بھی کم ہوتا ہے لہذا اس پر بالکل کراہت کا حکم نہیں کیا جائے گا۔ بعد ازاں صاحب ”المعانی“ فرماتے ہیں۔

”یہ قول کہ ان کلمات کو سنتوں کے بعد پڑھا جائے ظاہر حدیث کے خلاف ہونے کی وجہ سے صحیح نہیں، اور لکھتے ہیں کہ شیخ قاسم حنفی رحمہ اللہ تعالیٰ نے رسالہ ”التسویۃ بین الاشتغال بالدعوات بعد المكتوبة قبل السنن وبعدها“

میں اس مسئلہ کی تحقیق کرتے ہوئے لکھا ہے کہ ان (وظائف) کے پڑھنے میں اتنی دیر نہ کی جائے کہ وقت کی تنگی کی باعث سنتوں میں تاخیر ہو جائے اور نہ ہی گفتگو اور دیگر امور میں مشغول ہو جائے۔ مئذیہ کی عبارت ختم ہوئی۔“

یہ عبارت بھی فرائض کے بعد سنتوں سے قبل دعائیں گنگنے کی عدم کراہت پر دلالت کرتی ہے، بلکہ اس جہے معلوم ہوتا ہے کہ سنتوں کے بعد اور پہلے دعائیں گنگنا برابر ہے۔ اور پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے عمل سے ثابت ہے کہ آپ سنتیں اپنے حجرہ مبارک میں ادا فرماتے تھے، اور بلاشبہ وہ تاخیر جو متعارف دعا بعد المكتوبة سے صادر ہوتی ہے اس تاخیر سے بہت کم ہے جو مسجد سے نکل کر گھر تک جانے میں واقع ہوگی۔ لہذا دعا کے لیے اس قدر تاخیر پر کراہت کا حکم لگانا اس کو موجب کراہت کہنا درست نہیں۔

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمہ اللہ تعالیٰ اپنی عربی شرح مشکوٰۃ میں ”باب الذکر بعد الصلوٰۃ“ کے شروع میں فرماتے ہیں۔

”یہ جانتا بھی ضروری ہے کہ سنتیں فرائض کے فوراً بعد ادا کرنا، ان اوراد و وظائف، اذکار اور دعاؤں کے منافی نہیں جن کا فرائض کے بعد پڑھنا احادیث میں وارد ہے، شیخ ابن الہمام نے اس کی وضاحت فرمائی ہے۔ اس طرح وہ دعائیں جن کا تذکرہ صحیح احادیث میں ہے ان کا فرائض کے بعد پڑھنا سنتوں کی ادائیگی کے لیے جہدی کرنے اور متصلاً استحباب قیام کے خلاف نہیں، جیسا کہ حدیث میں آیا ہے کہ ”ان یقول دبر الفجر والمغرب۔۔۔ الخ“ فجر اور مغرب کی نمازوں کے بعد لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ۔۔۔ الخ“ دس بار کہے، یونہی اس کے ساتھ مغرب کی دو نعتوں میں جہدی کرنے کا بیان بھی ہے اور آیۃ الکرسی سنتوں سے پہلے

پڑھنے کے بارے میں بھی ایسا ہی وارد ہے۔

شیخ اپنی فارسی شرح مشکوٰۃ میں فرماتے ہیں:

”باید دانست کہ تعیل سنت منافی نیست مرخواندان آیت الکرسی و امثال آنرا چنانکہ در حدیث صحیح وارد شدہ است کہ بعد از نماز فجر و مغرب دہ بار ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ“ — الخ خواند۔

جاننا چاہیے کہ (فرض کے بعد) آیت الکرسی اور دیگر اذکار کا پڑھنا تعیل سنت کے منافی نہیں، جیسا کہ حدیث میں وارد ہے کہ فجر اور مغرب کے بعد دس بار ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ“ الملک ولہ الحمد، و هو علی کل شیء قدیر — پڑھنیے۔

پس اگر ایک بار آیت الکرسی اور دس بار ان کلمات کے پڑھنے کی مقدار حد کراہت میں داخل نہیں ہوتی، تو معروف و متعارف دعا اس سے بہت کم مقدار میں ہونے کی وجہ سے بدرجہ اولیٰ اس میں داخل نہیں۔

پس یہ تمام عبارات اس بات پر دلالت کر رہی ہیں کہ ”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ“ — الی آخرہ۔ دس بار اور آیت الکرسی ایک بار پڑھنے کی مقدار پر اس تاخیر کا اطلاق نہیں ہوتا جو مکروہ ہے، اس کے برعکس تینتیس بار پڑھی جانے والی تسبیحات حد تاخیر مکروہ میں داخل ہیں، جیسا کہ ابھی بحوالہ ”فتح القدیر“ ذکر کیا گیا ہے۔

عارف باللہ حضرت شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ اپنے فارسی

رسالہ میں فرماتے ہیں: پانچ وقتہ نمازوں میں (ہر نماز کے بعد) دس بار پڑھے:

”اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِينُ بِكَ عَلَى طَاعَتِكَ۔“

اس کے علاوہ ہر نماز کے بعد پڑھے:

”اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْنَا بِنَاءَ النَّاسِ مِنَ الْمَغْرُورِينَ وَلَا بِنِعْمَتِكَ مِنَ الْمُسْتَذْرَجِينَ وَلَا مِنَ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الدُّنْيَا بِالْإِدْنِ. اللَّهُمَّ اغْنِنِيْ مِنْ بَابِ الْاَغْنِيَاءِ وَعَنْ بَابِ الْأَمْوَاءِ وَعَنْ بَابِ الْأَطْيَاءِ. يَا مَنْ إِذَا دُعِيَ أَجَابَ وَإِذَا سُئِلَ أَعْطَى۔“

اے اللہ! ہمیں لوگوں کی تعریف کے سبب مغرور نہ بنا دینا اور نہ ہی اپنی نعمت کا ناشکر اہٹانا۔ اور نہ ہی ان لوگوں میں سے کرنا جو دین کے بدلے دنیا کا مال کھاتے ہیں۔ اے اللہ مجھے دولت مندوں کی چوکھٹ، حکمرانوں کی خوشامد اور رئیسوں کے دروازے سے مستغنی کر دے۔ اے وہ کہ جب اس سے دعا کی جائے تو وہ قبول کرے اور جب اس سے مانگا جائے وہ عطا کر دے۔

اور جب ظہر کے فرض پڑھنے کے تو ایک بار کہیے:

”لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ حَيٌّ لَا يَمُوتُ أَبَدًا. ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ بِيَدِهِ الْخَيْرُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ۔“ اس کے بعد پڑھے ”لا الہ الا اللہ ولا نعبد الا اياه له النعمة وله الفضل۔“ سے ”ولو كره الكافرون۔“ تک۔

اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور ہم اس کے سوا کسی کی عبادت نہیں کرتے، تمام نعمتیں اور عنایات اسی کی طرف سے ہیں، اگرچہ کافروں کے لیے ناگوار ہی کیوں نہ ہو۔ اس کے بعد ہاتھ اٹھائے اور یہ دعا مانگیے:

”اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ دُنُوبَنَا يَا غَفَّارَ الذُّنُوبِ وَتَعْلَمُ غُيُوبَنَا فَاسْتُرْهَا يَا سَتَّارَ الْغُيُوبِ وَتَعْلَمُ حَوَائِجَنَا فَاقْضِهَا يَا قَاضِيَ الْحَاجَاتِ وَتَعْلَمُ

”لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک آخر تک جیسا کہ پہلے لکھا گیا، پھر پڑھے  
لا الہ الا اللہ ولا نعبد الا ایاہ له النعمۃ والفضل ————— ولوکره  
الکافرون تک، کے بعد ہاتھ اٹھائے اور یہ دعا مانگے:

”اللَّهُمَّ يَا ذَا نِمْ الْفُضْلِ عَلَى الْبَرِيَّةِ وَيَا بَاسِطَ الْيَدَيْنِ بِالْعِطِيَّةِ  
وَيَا صَاحِبَ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَيَا دَافِعَ الْبَلَاءِ وَالْبَلِيَّةِ، رَبِّ صَلِّ عَلَى  
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْوَرَى سَجِيَّةٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ الْبَرَّةِ النَّقِيَّةِ  
وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا يَا ذَا الْعُلَى فِي هَذِهِ الْعِشَاءِ وَالْعِشْيَةِ۔

اے اللہ! اے مخلوق پر ہمیشہ کرم فرمانے والے اور اے کھلے ہاتھوں عطا کرنے والے، اور اے گرانقدر نعمتوں والے اے مصیبتوں اور پریشانیوں کو دور کرنے والے! اے میرے رب! محمد مصطفیٰ، ہمارے سردار، بہترین خلق اور صاحب اوصاف حمیدہ پر درود بھیج اور ان کے آل و اصحاب پر جو نیک اور اہل تقویٰ ہیں۔ اور ہماری بخشش فرما اور اے رفعتوں والے اس نماز اور رات میں ہم پر رحم فرما، اس کے بعد یہ دعا پڑھے: ”توفنا مسلمین تا لا علی الوہاب، جو کہ پہلے گزر چکی ہے۔

بعد ازاں عشاء کی دو سنتیں ادا کرے، اُتھی۔  
 شیخ نے اس (عبارت) میں ان دعاؤں کے باعث تاخیر سنت کی تصریح  
 فرمائی ہے، بلاشبہ آج کل مانگی جانے والی متعارف دعا بلحاظ مقدار ان دعاؤں سے  
 کہیں کم ہے، لہذا یہ مکروہ نہیں بلکہ مستحب و مطلوب ہے۔

”انه سئل البقالى عمن يصلى الفرض هل الاولى فى حقه ان

اور جب عشاء کے فرائض سے فارغ ہو تو سلام پھیرنے کے بعد کہے:



يشتغل بالدعاء ثم بالسنة ثم بالدعاء فقالة الاولى ان يشتغل بالدعاء ثم بالسنة قاله وروى عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم انه كان يقول دبر كل صلاة لا اله الا الله وحده لا شريك له. الى آخره۔

علامہ بقالی سے اس کے بارے میں پوچھا گیا کہ کیا نمازی کے لیے فرض کے بعد دعا مانگنا پھر سنتیں ادا کرنا اور پھر دعا مانگنا بہتر ہے؟ تو انہوں نے جواب دیا۔

بہتر یہ ہے کہ (فرض کے بعد) دعا میں مشغول ہو پھر سنتیں ادا کرے، اور یہ روایت بیان کی، نبی علیہ السلام ہر نماز کے بعد لا اله الا الله وحده لا شريك له آخر تک پڑھتے تھے۔ یہ سب کچھ فتاویٰ مفتی میں مذکور ہے۔

نماز مغرب کے بارے اس میں ”نصاب الفقہ“ سے منقول ہے۔ ”انہ اذا فرغ الامام من صلاة الفريضة يستحب له ان يشتغل بالدعاء قليلا ثم يصلي ركعتي السنة كذا قال فقيه ابو الليث۔

امام جب نماز مغرب کے فرائض ادا کر لے تو اس کے لیے مختصر دعا مانگنا مستحب ہے، پھر وہ دو سنتیں ادا کرے۔ فقیہ ابو الليث نے ایسا ہی کہا ہے۔

اس روایت سے ظاہر ہوتا ہے کہ فرائض و سنت کے مابین دعا مانگنا مکروہ نہیں بلکہ مستحب ہے بشرطیکہ مختصر ہو، اور وہ جو بعض کتب میں اس دعا کی کراہت آئی ہے تو وہ اس صورت میں ہے جبکہ یہ (دعا) طویل ہو۔ جیسا کہ اس سے پہلے فتاویٰ الحجۃ تارخانہ اور دیگر کتب کے حوالے سے وضاحت ہو چکی ہے۔ نیز مختصر اور طویل دعا کے درمیان فرق بہت ساری معتبر کتب کے حوالے سے اسی فصل میں بیان ہوا ہے، اگر آپ چاہیں تو اسے ملاحظہ فرمائیں۔

## اختتامیہ

اگر کہا جائے کہ مسلم شریف کی حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے مروی حدیث میں ہے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم سلام کے بعد اتنی دیر بیٹھتے تھے کہ ”اللہم انت السلام“ آخر تک پڑھ لیا جائے۔ اس کا کیا جواب ہے۔؟ میں کہتا ہوں ہم اس کے چار جواب عرض کرتے ہیں۔

### پہلا جواب

اس حدیث کی سند ضعیف ہے کیونکہ اس کا مدار تین اشخاص پر ہے۔ ان میں سے پہلا ابو خالد الاحمر ہے، جس کا نام سیمان بن حیان (حاء مفتوح اور یا مشدود) الازدی الکوفی ہے۔

حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ ”تہذیب التہذیب“ میں لکھتے ہیں کہ ابو بکر المزہر نے ”کتاب السنن“ میں کہا ہے۔

”اتفق اهل العلم بالنقل على ان ابا خالد لم يكن حافظا وانه قد روى احاديث عن الاعمش وغيره لم يتابع عليها۔“

اہل علم کا اس پر اتفاق منقول ہے کہ ابو خالد حافظ نہ تھا اور جو احادیث وہ اعمش وغیرہ سے روایت کرتا ہے، ان کی متابعت نہیں کی گئی۔

ابن معین فرماتے ہیں: ابو خالد ”صدوق“ ہے مگر حجت نہیں۔

ابن ہشام الرفاعی فرماتے ہیں: بنیادی طور پر وہ ”صدوق“ ہے لیکن اپنے حافظے کی خرابی کے باعث خلط و خطا کرتا ہے۔

دوسرا شخص ابو معاویہ انصاری ہے، جس کا نام محمد بن حازم التمیمی الکوفی ہے۔

☆ حافظ ابن حجر ”تہذیب التہذیب“ میں لکھتے ہیں: ”عبداللہ بن احمد بن حنبل فرماتے ہیں، میں نے اپنے والد سے سنا وہ کہتے ہیں ابو معاویہ الضریر، اعمش سے روایت کردہ حدیث کے علاوہ مضطرب ہے، دوسری روایات کو اچھی طرح حفظ نہیں کرتا تھا۔

☆ ابن معین فرماتے ہیں: ابو معاویہ مرجیہ (فرقہ) میں سے تھا۔

☆ مرۃ کہتے ہیں: وہ کوفہ میں فرقہ مرجیہ کا سردار تھا۔

☆ ابن خراش کہتے ہیں: وہ اعمش کی روایت میں ثقہ ہے، لیکن ان کے علاوہ اس کی روایت میں اضطراب ہے۔

☆ ابو زرعتہ فرماتے ہیں: ابو معاویہ مرجیہ عقیدہ کا حامل تھا، تو ان سے پوچھا گیا، کیا وہ اس (عقیدہ) کی دعوت بھی دیتا ہے، تو ابو زرعتہ نے کہا، ہاں۔

☆ (مصنف فرماتے ہیں) یہ تو واضح ہے کہ اس حدیث کو ابو معاویہ نے اعمش سے نہیں بلکہ عاصم احول سے روایت کیا، پس یہ روایت مضطرب ہوگی۔

تیسرا شخص عاصم بن سلیمان الاحول ابو عبد الرحمن البصری ہے۔ حافظ ابن حجر ”تہذیب التہذیب“ میں لکھتے ہیں:

☆ م بن المدینی نے یحییٰ بن سعید القطان کا قول بیان کیا ہے کہ: عاصم الاحول حافظ نہ تھا۔

☆ ابن ادریس کہتے ہیں: میں اس کی روایت سے کچھ نہیں جانتا اور وہیب نے بھی اسے ترک کیا کیونکہ بعض ائمہ نے اس کے نیک سیرت ہونے سے انکار کیا ہے۔

## دوسرا جواب

یہ کہ حدیث کے الفاظ ہیں ”انہ لم یقعد“ آپ نہ بیٹھتے تھے، نہ کہ ”انہ لم یقصر“ آپ نے پڑھتے تھے، لہذا جائز ہوا کہ اس قدر بیٹھ لیا جائے اور دیگر اذکار کھڑے ہو کر پڑھے جائیں۔ جیسا کہ بعض علماء نے شمس الائمہ حلوانی سے نقل کیا ہے، اور یہ پیچھے نہ چکا ہے۔

## تیسرا جواب

یہ حدیث فرائض کے بعد ذکر و دعا کے بارے میں واروان تمام احادیث کے خلاف ہے، جن کا ذکر پہلے باب کی فصل اوّل میں ہوا ہے۔ لہذا ترجیح ان اکثر احادیث کو دی جائے گی۔ جنہیں صحیحین میں روایت کیا گیا ہے۔ اور صحیحین کی روایات صرف صحیح مسلم کی روایت سے بہتر ہیں۔

## چوتھا جواب

”اللهم انت السلام..... الخ“ کی مقدار سے مراد مطلقاً اتنا وقت نہیں بلکہ اندازاً اتنی دیر بیٹھنا ہے۔ اور ”لا الہ الا اللہ لا شریک لہ الی آخرہ، اللهم لا مانع لما اعطیت الخ آیۃ الکرمسی“ اور ایسے دیگر اذکار پڑھنے میں جو تاخیر واقعہ ہوتی ہے، اس میں راہت نہیں جیسا کہ ”فتح القدیر“ شرح المنیۃ الکبیر اور شرح مشکوٰۃ (شیخ عبدالحق محدث دہلوی) کے حوالے سے پہلے بیان ہوا ہے۔

اگر کہا جائے کہ کتب فقہ میں ایسی عبارات ہیں، جو فرض و سنت کے مابین دعا کے مکروہ ہونے پر دلالت کرتی ہیں۔ ان میں سے ایک ”جواہر الفتاویٰ“ میں ہے کہ:

”قاضی امام علاء الدین سے نماز کے بعد دعا کے بارے میں پوچھا گیا، تو انہوں نے کہا: ”مختار یہ ہے کہ سنتوں کو فرائض کے ساتھ ملا کر پڑھا جائے۔“

ایک عبارت ان میں سے ”خلاصۃ الفتاویٰ“ اور الاشباہ میں ہے کہ ”ان الاشتغال بالسنة اولی من الاشتغال بالدعاء۔“

سنتوں میں مشغول ہونا دعائے مانگنے سے بہتر ہے۔

”شرح المنیہ“ میں یوں ہے کہ اگر فرائض کے بعد سنتیں ہوں تو ”اللهم انت السلام الخ“ پڑھنے کی مقدار سے زیادہ وقفہ نہ کرے، اور فرائض کے بعد سنتوں کی ادائیگی میں اس مقدار سے زیادہ تاخیر مکروہ ہے۔ ابھی

امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حوالے سے مختار قول یہی ہے کہ فرائض کے بعد سنتوں میں مشغول ہوا جائے اور سنتوں سے پہلے دعا اور تسبیح میں لگ جانا مکروہ ہے۔

مصنف فرماتے ہیں: ان عبارات کا جواب پانچ طرح سے دیا جاتا ہے۔

**اول** پہلی دونوں عبارتیں کراہت پر دلالت نہیں کرتی ہیں۔ ان سے تو صرف انتہا پتہ چلتا ہے کہ سنتوں کا فرائض سے متصل ہونا اولیٰ ہے، اور اس امر میں اختلاف ہے۔ اسی ”فتح القدیر“ میں کہا گیا کہ اس بات میں اختلاف ہے کہ کیا فرائض و سنت کا متصل ادا کرنا اولیٰ ہے یا نہیں۔؟ ابھی۔

بہا شبہ ہم احادیث و روایات فقہیہ میں سے دلائل پیش کر چکے ہیں جن سے فرض و سنن کے مابین دعا کا مسنون یا مستحب ہونا ثابت ہوتا ہے۔ ان کثیر روایات کی روشنی میں دعا کے فرض و سنن کے مابین ہونے کی سنی یا استحباب کا قول لائق ترجیح قرار پاتا ہے۔

**دوم:** اس سے پہلے ہم ”فتاویٰ الحجۃ“ اور ”تاتارخانیہ“ سے بیان کر چکے ہیں کہ امام کا طویل دعاؤں میں مشغول ہونا مکروہ ہے، علاوہ ازیں ”نصاب الفقہ“،

”عمدة الابرار“ اور ”کنز العباد“ وغیرہ کے حوالے سے بھی بیان ہو چکا کہ امام کے لیے مستحب ہے کہ وہ فرض کے بعد مختصر اوعامانگے اور پھر سنتیں ادا کرے۔ لہذا یہ جمع بین الروایتین ہے جو ایسا مقبوس و معمول امر ہے جس سے گریہ مناسب نہیں۔

**سوم:** شرح منیہ میں جو ”اللهم انت السلام الخ“ جتنی قلت مقدار کا ذکر کیا گیا ہے تو اس حوالے سے شارح منیہ نے اپنی ”شرح کبیر“ میں بذات خود یہ فیصلہ کر دیا ہے کہ ”ان هذا التقدير ليس على التحقيق بل على التقريب“ یعنی یہ مقدار بلحاظ تحقیق نہیں بلکہ بطور اندازہ ہے۔

اور اس مسئلہ کی تفصیل اس سے پہلے ”شرح کبیر“ فتح القدیر اور شرح مشکوٰۃ کے حوالے سے گزر چکی ہے، اسے ملاحظہ فرمائیں۔

یہ سب کچھ اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ متعارف و رائج دعا (بعد فرائض) سے جو تاخیر واقع ہوتی ہے، ہرگز مکروہ نہیں، مکروہ تو یہ ہے کہ تینتیس بار والے اور ادیا اس سے زائد وظائف کی مقدار میں پڑھا جائے۔

**چہارم:** صاحب ”العقائد السنیہ“ نے ”فتح الباری“ اور امام قسطلانی کے حوالے سے جو کچھ نقل کیا ہے، ہمیں وہ الفاظ اور اسکے ایسے معانی کو شش بسیار اور تلاش تام کے باوجود مخصوص و معلوم مقامات یعنی کتاب الصلوٰۃ اور کتاب الدعوات میں نہیں ملے۔

اس حوالے کی صحت کو اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ ایسے منقول (حوالے) پر جو اصل مأخذ میں نہ پایا جائے اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔

**پنجم:** کیونکہ یہ بات احادیث اور فقہ کی کثیر عبارات سے ثابت ہو چکی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سنتیں اور ترجمہ مبارکہ میں ادا فرماتے تھے اور یہ کہ آپ



برنماز کے بعد دعا بھی فرماتے تھے۔ اب کوئی شخص اس میں شک نہیں کر رہے گا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا فرائض و سنن کے درمیان ہوتی تھی۔

اس سے یہ فائدہ بھی حاصل ہوتا ہے کہ مذکورہ دعا کی کراہت کا قول فاسد اور بے اصل ہے، الایہ

کہ شخص حضرت صلی اللہ علی وسلم کے فعل مبارک کو مختصر دعا پر محمول کیا جائے اور کراہت دعا کے حکم کو طویل دعا پر، جیسا کہ ابھی ابھی ہم نے وضاحت کی ہے۔

### نتیجہ و ثمرہ

اس رسالے کا خلاصہ یہ ہے کہ سنتوں کا فرائض سے اتصال مکروہ ہے جیسا کہ پہلے ذکر کردہ حدیث ابی رُمثہ اس پر دلالت کرتی ہے اور ”فتح القدیر“ میں امام ابن الہمام نے اس کا یہ فائدہ بیان کیا ہے۔

رہا معاملہ فرائض و سنن میں وقفے کا تو امام شمس الائمہ حلوائی کے ارشاد کے مطابق فرض و سنت کے درمیان دعاؤ ذکر میں مشغول ہو کر بیٹھنے میں اصلاً کوئی کراہت نہیں خواہ مختصر ہو یا طویل، اور یہ ہر ایک نمازی کے لیے برابر ہے خواہ امام ہو، یا مقتدی یا اکیلے نماز پڑھنے والا۔

شمس الائمہ حلوائی کے علاوہ دیگر حضرات کے فرمان کے مطابق بیٹھنے اور دعاؤ ذکر میں مقتدی اور منفرد کے لیے بالکل کراہت نہیں البتہ امام اگر مختصر دعاؤ ذکر کے لیے توقف کرے تو اس میں بھی کراہت نہیں بلکہ یہ یکسر دعا کو چھوڑ دینے سے افضل ہے۔ قلیل و کثیر (وقفے) کا فرق ہم تفصیلاً واضح کر چکے ہیں، جس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بلاشبہ متعارف دعا پر اسی قلیل مقدار کا اطلاق ہوتا ہے اور اس قدر توقف میں قطعاً کوئی کراہت نہیں۔ البتہ اگر یہ دعا تینتیس بار پڑھی جانے والی تسبیحات اور

اذکار کے برابر یا ان سے زائد مقدار تک ہو تو مکروہ ہے یعنی مکروہ تنزیہی بمعنی خلاف اولیٰ، جیسا کہ ہم تفصیلاً اسے بیان کر چکے ہیں۔

والحمد لله سبحانه وتعالى على التمام، وفضل الصلاة والسلام على نبينا محمد سيد الانام وعلى آله وصحبه البررة الكرام، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم۔

۲۰-۹-۱۹۹۸

۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۴۱۹ھ

تمت بالخیر

## ضمیمہ

(مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ..... ۱۴۱۳ھ)

فرائض کے بعد دعا کو ترک نہیں کرنا چاہیے کیونکہ یہ مسلمانوں کا شعار اور معمول بہ ہونے کے ساتھ ساتھ ائمہ اربعہ کا ارشاد بھی ہے۔ یہاں مفید رہے گا اگر ہم ائمہ اربعہ کے اقوال تحریر ردیں جو یہ ہم ملتے جلتے اور ایک دوسرے کی تائید و تقویت کا باعث ہیں۔

احناف کہتے ہیں: ”فرائض وسنت کے مابین ”السلام انت السلام ومنك السلام تبارکت یا ذا الجلال والاكرام“ کی مقدار سے زیادہ توقف مکروہ تنزیہی ہے۔ البتہ وہ اذکار جو احادیث میں وارد ہیں (ان کا پڑھنا) اس کے منافی نہیں، کیونکہ سنن فرائض سے منسلک ہیں، ان میں اجنبیت نہیں۔ (عبدالرحمن الجزیری: کتاب الفقہ علی المذاهب الاربعہ، ۱/۳۳۰)

اقوال احناف کے مطابق فرائض و سنن کے درمیان عدم فصل کا اہتمام اس لیے ہے کہ جدائی اجنبی سے ہوتی ہے، البتہ دعائیں اور اذکار اس حکم سے مستثنیٰ ہیں۔ جیسا کہ متون و شروح میں اس کی صراحت موجود ہے، اور مخدوم ٹھٹھوی رحمۃ اللہ تعالیٰ نے اس بارے میں جو کچھ کہا ہے وہ کافی ہے۔ لیکن میں حضرت مخدوم کے ارشادات میں اتنا اضافہ کرنا من سب سمجھتا ہوں کہ دعا کے اول و آخر نبی علیہ السلام پر درود پڑھنا سنت ہے۔

کیونکہ میں نے بعض کتاب و سنت اور فقہ کے علم و فہم سے محروم لوگوں کو دیکھا ہے کہ وہ دعا میں صرف ”السلام انت السلام الخ“ ہی پراکتفا کرتے ہیں۔

ان کے خیال و گمان میں قسم بس انہیں کھات کا ہے دعا کے اول و آخر درود بھیجنے کے بارے میں وارد مشہور و معروف احادیث سے چشم پوشی کرتے ہیں۔ ان میں سے ایک حدیث سنن ابی داؤد، اور نسائی میں فضالت ابن عبید سے مروی ہے:

”قال: سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا يدعوفي صلاته لم يمحذ الله تعالى، وسلم يصل على النبي فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عجل هذائم دعاه فقال له اولعير: اداصل احدكم فليبدء بتمجيد ربه سبحانه والثناء عليه، ثم يصل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم ثم يدعوبعد بما شاء. قال الترمذی هذا حديث حسن صحيح۔“

حضور علیہ السلام نے ایک شخص کو نماز کے بعد دعا مانگتے سنا کہ اس نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء نہ کی اور نہ ہی نبی علیہ السلام پر درود بھیجا، تو آپ نے فرمایا: اس نے جلدی کی، بعد ازاں اس نے ثناء و درود کے ساتھ دعا مانگی تو آپ نے فرمایا: اور بھی کچھ مانگ۔ (فرمایا)

جب تم میں سے کوئی نماز پڑھ لے تو (دعا کا) آغاز اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء سے کرے پھر نبی کریم پر درود بھیجے پھر اس کے بعد جو چاہے مانگے۔ ترمذی نے اسے حسن صحیح کہا ہے۔ (امام یحییٰ بن شرف النووی شافعی ۶۳۱ھ — ۶۸۶ھ) فرماتے ہیں۔ دعا کے اول و آخر حمد و ثناء اور درود پاک کے مستحب ہونے پر علماء کا اجماع ہے۔ اس سلسلے میں کثیر ارشادات و اقوال وارد ہیں۔

**مالکیہ:** کہتے ہیں، فرائض کے بعد پڑھی جانے والی سنتوں میں فضیلت یہ ہے کہ فرض نماز کے بعد والے اذکار پڑھ کر پھر ادا کی جائیں۔ (کتاب الفقہ فی

**شوافع:** شوافع کے نزدیک فرائض و سنت کے مابین مسنون اذکار کے لیے وقفہ کرنا سنت ہے۔ (کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ/۳۳۰)۵

**حنابلہ:** کہتے ہیں، فرض نماز کے بعد سنتوں کی ادائیگی سے پہلے مسنون اذکار پڑھے (کتاب الفقہ علی المذاہب الاربعہ/۳۳۰)

یہ ائمہ اور محدثین کے ارشادات میں سے میری معلومات کا خلاصہ ہے۔

واللہ الموفق

## ماخذ و مراجع

(۱) اشعۃ المنعمات: ۷۵۷/۳

(۲) صحیح البخاری: ۱۰۸۳/۲

(۳) صحیح مسلم: ۲۱۸/۱

(۴) صحیح مسلم: ۲۱۸/۱

(۵) صحیح البخاری: ۱۱۶/۱

(۶) اشعۃ المنعمات: ۳۲۲/۱

(۷) صحیح البخاری: ۳۹۶/۱

(۸) سنن ابوداؤد: ۲۱۳/۱ طبع

(۹) مستد امام احمد: ۲۲۸/۳

(۱۰) مستد امام احمد: ۳۳۳/۵

(۱۱) جامع الترمذی: ۵۰۳

(۱۲) غل اليوم واللیلة: ۴۹ طبع حیدرآباد دکن

(۱۳) غل اليوم واللیلة: ۴۰ طبع حیدرآباد دکن

(۱۴) غل اليوم واللیلة: ص ۵۱ طبع کراچی

(۱۵) مشکوٰۃ المصابیح (ص: ۷۷)

(۱۶) مشکوٰۃ المصابیح (ص: ۸۹)

(۱۷) صلاۃ المسعودی: ۸۵/۱

(۱۸) حصن حصین: ۷۹ طبع نولکھور لکھنؤ

(۱۹) سنن ابی داؤد: ۲۰۹/۱

(۲۰) جامع الترمذی: ۴۸۸

(۲۱) سنن ابی داؤد: ۲۰۹/۱

(۲۲) سنن ابی داؤد: ۲۰۹/۱

(۲۳) جامع الترمذی: ۴۸۸ طبع نور محمد کراچی

(۲۴) ابن ماجہ: ۲۷۵ طبع نور محمد کراچی

(۲۵) صحیح مسلم: ۲۵۲/۱

(۲۶) جامع الترمذی: ۵۹۱/۱

(۲۷) صحیح مسلم: ۲۶۶/۱

(۲۸) مبدیہ المصلی: ص ۱۳۹



## ﴿مسنون دعائیں﴾

ترتیب وترجمہ: علامہ محمد شہزاد مجددی

(نماز سے متعلق چند مسنون دعائیں جن کے پڑھنے سے نماز کے خشوع و ذوق و شوق میں اضافہ ہوتا ہے)

### ① "اقامت کی دعا"

عن ابی امامۃ: ان بلالاً رضی اللہ عنہ قال: قد قامت الصلوۃ، فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اقامہا اللہ وادامہا۔

(سنن ابی داؤد: الصلاۃ، رقم: ۵۲۸)

حضرت ابوامامہ سے مروی ہے کہ حضرت بلال حبشی رضی اللہ عنہ جب قدامت الصلوۃ کہتے تو رسول اللہ ﷺ فرماتے: "اقامہا اللہ وادامہا۔"

### ② "قومہ کی دعا"

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ اقامت کہی گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کرام کے ساتھ نماز میں مشغول ہو گئے۔ اتنے میں ایک شخص تیزی سے ساتھ ہانپتا ہوا آیا اور پھولی ہوئی سانس کے ساتھ صف کے آخر میں شامل ہو گیا، اور اس نے پڑھا:

"اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ حَمْدًا کَثِیْرًا طَیْبًا مُّبَارَکًا فِیْہِ۔"

جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز ادا فرمائی تو پوچھا، یہ کلمات پڑھنے والا کون ہے؟

یقیناً اس نے کوئی بُری بات نہیں کہی۔ تو اس شخص نے کہا، یا رسول اللہ! وہ میں ہوں۔ میں ہی تیز تیز چلتا ہوا آیا اور ہانپتے ہوئے یہ الفاظ کہتے تھے۔ تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

میں نے بارہ فرشتوں کو دیکھا کہ وہ اس کا ثواب لکھنے میں ایک دوسرے

پر سبقت کی کوشش کر رہے ہیں۔ (۱)

(ابوداؤد عن رفاعہ بن رافع، الصلاۃ، رقم: ۶۵۳، بخاری، الاذان، مسند الامام احمد: ۳/۱۰۶، ۱۸۸)

### ③ "نماز میں داخل ہونے کی دعا"

حضرت نافع اپنے والد حضرت جبیر بن مطعم رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں: انہوں نے کہا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ نماز میں داخل ہوئے اور پڑھا:

اَللّٰہُ اَکْبَرُ کَثِیْرًا (تین بار) اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ کَثِیْرًا (تین بار)، اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَعُوْذُ بِکَ مِنَ الشَّیْطَانِ الرَّجِیْمِ مِنْ نَّفْخِہِ وَنَفْثِہِ وَهَمَزِہِ۔

عمر و بن مرقہ کہتے ہیں:

نَفْخ سے مراد تکبر، نفث سے مراد لغو شاعری، اور ہمز سے مراد یو ا گئی ہے۔

(مسند احمد: رقم: ۱۶۱۳۹) (سنن ابی داؤد، رقم: ۷۶۴، ابن ماجہ، رقم: ۸۰۷)

### ④ "رکوع کی دعا"

حضرت عوف بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ حالت رکوع میں یہ پڑھتے تھے:

(۱) صحیح بخاری، سنن ابی داؤد، ترمذی اور مسند احمد وغیرہ احادیث کی کتب میں بضعة وثلاثین ملکاً کے الفاظ ہیں، یعنی تیس اور کچھ فرشتے دیکھے جو ثواب لکھنے میں ایک دوسرے پر سبقت لے جا رہے تھے۔ اور یہ بھی صحابی کی چھٹیک آئی اور انہوں نے یہ الفاظ کہے۔ — مجددی

سنن ابی داؤد (کتاب الصلاۃ، رقم: ۶۵۳) میں حضرت رفاعہ رضی اللہ عنہ کی روایت سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ جب آپ ﷺ نے رکوع سے سر انور اٹھایا اور سمع اللہ لمن حمدہ کہا، اس وقت مقتدی صحابی نے جواب میں یہ الفاظ کہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

(۲) مسند احمد: میں ہے کہ صحابہ کرام علیہم الرضوان نے پوچھا: "ہمز، نفخ اور نفث کیا ہے؟ تو آپ ﷺ نے فرمایا: "نفخ سے مراد تکبر، نفث سے مراد بدوہ شاعری اور ہمز سے مراد یو ا گئی کی کیفیت ہے۔"

(مسند احمد: اول مسند المدینہ، رقم: ۱۶۱۳۹، ۱۶۱۵۹)



سُبْحَانَ ذِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ وَالْكِبَرِيَاءِ وَالْعَظَمَةِ۔

(سنن نسائی: ۱۹۱/۲) (مسند احمد: ۲۳/۶، ابوداؤد، رقم: ۸۷۳)

### ⑤ ”رکوع سے سرائٹھانے کے بعد (قومہ) کی دعا“

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: انہوں نے نبی علیہ السلام سے روایت کیا: کہ آپ ﷺ جب رکوع سے سرائٹھاتے تھے تو پڑھتے:

سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، رَبَّنَا وَلَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ وَمِلْءُ الْأَرْضِ وَمِلْءُ مَا بَيْنَهُنَّ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ۔

(جامع الترمذی: الصلاة رقم: ۲۳۶، سنن الدارمی: ۳۰۱/۱)

**نوٹ:** احناف کے نزدیک یہ اضافی دعائیں نقلی اور انفرادی نمازوں

میں پڑھنی چاہئیں۔ مجددی

### ⑥ ”سجدے کی دعا“

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے مروی ہے، انہوں نے فرمایا:

تمہارے نبی ﷺ جب سجدہ میں ہوتے تو، پڑھتے:

سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ ۝

(کتاب الدعاء للطبرانی: رقم: ۵۹۳)

⑦ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے، آپ فرماتی ہیں:

رسول اللہ ﷺ اپنے رکوع و سجود میں کثرت سے کہا کرتے تھے:

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا وَبِحَمْدِكَ أَغْفِرُ لِي۔

(بخاری: ۱۹۹/۱، نسائی: ۲۱۹/۲)

### ⑧ ”دوسجدوں کے درمیان (جلسے) کی مسنون دعا“

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے، انہوں نے فرمایا:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دوسجدوں کے درمیان کہا کرتے تھے:

رَبِّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِنِي وَعَافِنِي وَارْزُقْنِي۔

(ترمذی، رقم: ۲۸۳، ابوداؤد، رقم: ۸۵۰)

ایک روایت میں صرف، ”رَبِّ اغْفِرْ لِي“ کے الفاظ بھی ملتے ہیں۔

### ⑨ ”قعدہ اخیرہ کی مسنون دعا“

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

تشہد کے بعد چار چیزوں سے پناہ مانگتے تھے۔

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ

فِتْنَةِ الدَّجَالِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ۔ (صحیح مسلم، رقم: ۸۵۵)

### ⑩ ”نماز وتر کی مسنون دعا“

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: بے شک نبی اکرم ﷺ اپنے

وتروں کے آخر میں یہ دعا مانگتے تھے:

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَبِمُعَافَاتِكَ

مِنْ عِقَابِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ

أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَيَّ نَفْسِكَ ۝

(نسائی: ۲۳۸/۳) ابن ماجہ، رقم: ۱۱۷۹، ترمذی، رقم: ۳۵۶۶، ابوداؤد، رقم: ۱۳۲۷)

### (۱۱) ”ہر نماز کے بعد“

حضرت عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے: انہوں نے کہا:

”رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے: ”ہر نماز کے بعد معوذات یعنی سورۃ الفلق

اور سورۃ الناس پڑھا کرو۔“

(سنن ابی داؤد، الصلاة، رقم: ۱۲۵۱) (الدعوات الکبیر: ۸۱/۱، رقم: ۱۰۵)

## (۱۲) ”وتر کے بعد کی مسنون دعا“

حضرت ابی بن کعب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے، بے شک رسول اللہ ﷺ وتر کی تین رکعتیں ادا فرماتے تھے، آپ پہلی رکعت میں سورۃ الاعلیٰ، دوسری میں الکفر ون اور تیسری رکعت میں قل ھو اللہ احد تلاوت فرماتے تھے اور رکوع سے پہلے دعائے قنوت پڑھتے تھے اور جب وتر سے فارغ ہوتے تو فراغت کے فوراً بعد تین بار پڑھتے:

سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ، آخری بار کھینچ کر لمبا کرتے تھے۔

(سنن النسائی، قیام اللیل، رقم: ۱۶۸۱، ابوداؤد، الصلاۃ، رقم: ۱۲۱۸)

## آخری گزارش

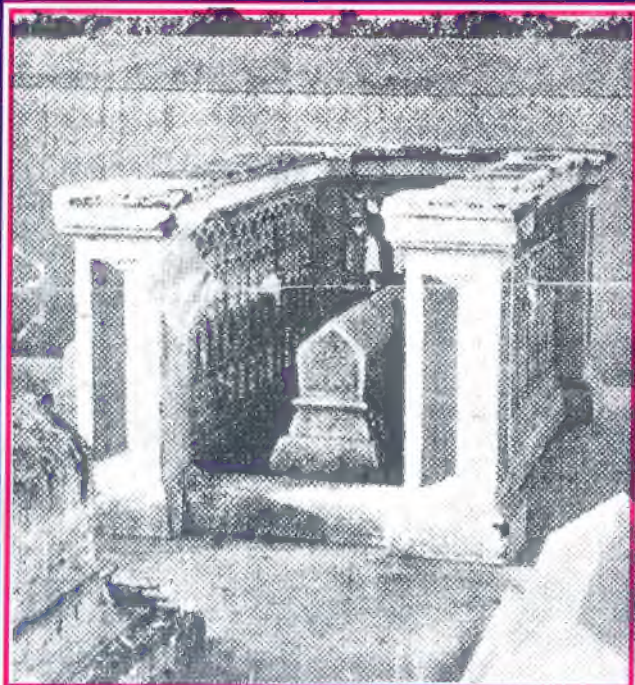
اپنی نمازوں کو بہتر بنائیے کیونکہ نماز کی درست ادائیگی شخصیت اور کردار پر براہ راست اثر انداز ہوتی ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

صلوا کما راہتمونی اصلی۔

”نماز ایسے پڑھو جیسے مجھے پڑھتے دیکھتے ہو۔“

ابہذا نماز کو مقبول اور موثر بنانے کے لیے آسان اور جامع نسخہ یہ ہے کہ اپنی نمازوں کو مسنون طریقے پر ادا کرنے کی کوشش کی جائے۔ مثلاً اذان کا جواب دیا جائے، اقامت سن کر ساتھ ساتھ جواب دہرایا جائے۔ اور ان اذکار و ادعیہ کو اہتمام سے یاد کر لیا جائے جو اللہ کے محبوب کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے پڑھنا ثابت ہیں اور یوں اپنی عبادات کو مزین اور آراستہ کرنے کا جتن کیا جائے۔ دراصل عبادت کی روح بندگی کا جذبہ ہے اور بندگی کی حقیقت عبدہ و رسولہ کی بارگاہ سے نصیب ہوتی ہے۔





تربت مخدوم محمد ہاشم ٹھٹھوی رحمۃ اللہ علیہ برکوچہ مکلی (ٹھٹھہ)

سنی لٹریچر سوسائٹی  
۴۹- ریلوے روڈ لاہور